



# Abaúj Antikvárium és Könyvlap

## 98. Könyvárverés (Maradj otthon!)

Kedves barátaim, ebben az évben árveréseinket otthonról rendezzük meg. Internet és telefon segítségével van lehetőségük részt venni árverésünkön. Az axioart.com élőben „live” közvetíti az árverést, de ők is otthon maradnak, telefonos kapcsolatot tartunk velük. Tételeinkről a axioart oldalon közzétett képek mellé további állapotképeket kérhetnek, amelyeket e-mailben továbbítok. Terveim szerint könyvbemutatót videó formában készítek, amely a YouTube csatornán lesz elérhető december 1-től: [www.youtube.com/abaujantik](http://www.youtube.com/abaujantik)

Családom támogatását élvezve, közösen kívánunk Önöknek kellemes ünnepeket, jó egészséget és sikeres licitálást!

Tel.: +36.20/428-9105

E-mail: [abaujantik@gmail.com](mailto:abaujantik@gmail.com)

**A katalógus olvasható:**

[www.konyvlap.hu](http://www.konyvlap.hu) / [www.axioart.com](http://www.axioart.com)

**Az árverést vezeti:**

*Pogány János*

**Árverés:**

**2020. december 7-én (hétfőn)**

**17 órai kezdettel**

## ÁRVEREZÉSI FELTÉTELEK

1. A tételek árverezése úgy történik, hogy az árverésvezető a katalógus sorrendjében bemondja a tételek sorszámát és kikiáltási árát. A vételár:

1.000,-Ft-tól 10.000,-Ft-ig 500,-Ft

10.000,-Ft-tól 20.000,-Ft-ig 1.000,-Ft

20.000,-Ft-tól 40.000,-Ft-ig 2.000,-Ft

40.000,-Ft-tól 100.000,-Ft-ig 5.000,-Ft

100.000,-Ft-tól 200.000,-Ft-ig 10.000,-Ft

200.000,-Ft-tól 500.000,-Ft-ig 20.000,-Ft

500.000,-Ft felett 50.000,-Ft összeggel emelkedik.

2. Azonos összegű ajánlat esetén a vételi megbízással és az online licitálókkal szemben a telefonon licitálók előnyt élveznek. Telefonos licitet csak korlátozott számban tudunk fogadni egy adott tételre két fő tud telefonon licitálni.

3. A leütéssel a tétel a vevő tulajdonába megy át, s ezt befizetéssel érvényesíti. Az árverésen elnyert tételeket kérjük 30 napon belül átvenni. A 30 napon belül át nem vett könyveket nem tudjuk garantáltan átadni, mivel bizományos tételeinket megbízóink a 30. nap leteltével visszakérhetik, elállhatnak a velünk kötött szerződéstől. A Ptk. szabályozta rendelkezések alapján a vásárlástól való elállást szerződésszegésnek tekintjük. Kérjük Önöket licitáláskor felelős döntést hozzanak, mindenkori anyagi lehetőségeiknek megfelelően.

4. A rendkívüli helyzetre való tekintettel tételeiket futárszolgálattól banki utalást követően, vagy utánvétellel fizetve vehetik át.

5. A leütési ár + **20% árverési jutalék a vételár.** A kikiáltási és leütési árak az áfa-t tartalmazzák. A 30. nap után történő fizetés esetén 22% árverési jutalékot számítunk fel.

6. Axioart: Regisztrációt követően az axioart.com online felületén lehetősége van vételi megbízást adni, illetve árverésünk ideje alatt online („live”) licitálni.

7. A tételek az axioart.com online felületén bemutatott állapotban kerülnek árverezésre. Amennyiben további információra, állapotképekre van szüksége forduljon hozzánk bizalommal, képeket küldünk, részletes állapotleírást adunk.

Kistokaj, 2020.

*Pogány János*

### 1., ANDRÁD Sámuel:

Elmés és mulatságos rövid anekdoták, mellyeket iminnen amonnan vállogatva egybe-gyűjtött és magyar nyelven ki-adott - -. (I-II.)

Bétsben, 1789-1790. nyn.

XXXII. 280 [24] p. ; [8] 394 [28] p. Első kiadás!

Korabeli gerincén bordázott, díszesen aranyozott egész bőr kötésben.

A táblákon aranyozott motívum, a táblák szélein aranyozott lénia.

A kötéstábla verzóján ex-libris. Szép kötet. (egybekötve)

A székelyföldi származású Andrád Sámuel (1751–1807.) műve Kónyi „Demokritus”-a után az második magyar anekdota-gyűjtemény. A műfaj magyar rokonságának összes képviselői közül kiválik a nemzetközi motívumokban való rendkívüli gazdagságával. A jórészt irodalmi forrásokból táplálkozó gyűjtemény értéke abban rejlik, hogy a világirodalom sok nevezetes mozzanatát a magyar köztudatba ültette.

Szűry 114. György 71.

40000,-

### 2., ANGELUS a Rivortorto, Franciscus Maria: Collis paradisi amoenitas, seu sacri conventus Assisiensis Historiae

Budae, (1765.) Typis Leopoldi Francisci Landerer. 1 t. (rézmetszetű címkép) [4] 324 [4] p.12 kihajtható rézmetszet t. (A gyönyörű, kihajtható rézmetszeteken az assisi rendház és a hozzá tartozó épületek látképe, valamint néhány alaprajz látható.)

Korabeli kissé kopottas, gerincén bordázott, díszesen aranyozott barokk egész bőr kötésben. A kötéstáblán aranyozott lénia, körben festett lapszélekkel. Az assisi ferences anyakolostor leírása és története első alkalommal 1704-ben jelent meg. 1752-ben Bécsben ismét napvilágot látott. Ennek a kiadásnak néhány példánya elé nyomtattak Budán, a Landerer műhelyben új címlapot, valamint kiegészítették Nagy Antal 1755 augusztusában, az egri konventben tartott kánonjogi vizsgálja alkalmával Török Miklós, a rendi főiskola professzora által összeállított tézisekkel. A ritka kötet gyönyörű metszetek teszik különösen becességé.

30000,-

### 3., ANGYAL Pál, Dr.:

**Az uzsora és a hitelsértés**

/A magyar büntetőjog kézikönyve 19./

Bp., (1942.) Attila-Ny. XXIII. 169 [3] p.

Kiadói papírborítóban, a borító verzóján „Dr. Hábermann Gusztáv könyve” ex-libris.

12000,-

**4., ÁLDOR Imre – Ormodi Bertalan:**

**Kossuth-album**

Pest, 1868. Ny.: Gyurán és Deutsch testvéreknél.

1 t. (Kossuth Lajos fametszetű portréja, amely Ruzs Károly munkája.)  
127 p. XVI. Első kiadás!

Későbbi félvászon kötésben, korabeli gerinc felragasztva, helyenként kissé foltos lapokkal. A címlap verzóján korabeli (1848/49-es nemzeti színű szalag Kossuth portréjával beragasztva. A kötetet Kossuth Lajos igényes fametszett portréja teszi becsessé.

12000,-

**5., BABITS Mihály:**

**Aranygaras – Mesék.**

Bp., (1923.) Athenaeum.

143 p. Az első oldalon található egész oldalas, és a 42 szövegekőzti illusztráció Simon György János munkája. Első kiadás!

Kiadói félvászon kötésben, rajzos táblával. Az első táblán kisebb sérülés, a szennylapon ajándékozási bejegyzés.

20000,-

**6., BALÁSFÍ Tamás: Tsepregi Iskola, mellyben a Lutheránus és Kálvinista Prédikátornak tanuságokra, és tévelygésekből való kitérésekre, a Tsepregi szitok szaporító morgó Prédikátort, az igaz hit ellen, és Pázmány Péterre való hazugságiért-is, az igazságnak jóra tanító ostorával Iskolázza - - bosnai püspök.**

Eger, 1775. A Püspöki Oskola betőivel. [22] 463 p. Második kiadás. Korabeli egészsbőr kötésben, körben pontfestett lapszéllel. A szennylap bal alsó sarka és 4-5 levél elől és hátul foltos, de ettől eltekintve tiszta és jó példány. A mű első kiadása 1616-ban jelent meg Pozsonyban.

Balásfi Tamás (1580 -1625.): katolikus püspök, hitvitázó író. 1607-től 1617-ig győri kanonok, 1613-ban c. boszniai püspök, ugyanebben az évben zalavári apát és kapornaki prépost. 1618-tól pozsonyi prépost, 1621-től váci, 1622-től pécsi püspök. A protestánsok ellen írt vitairatait éles szenvedély fűti, mint például: Csepregi iskola (Pozsony, 1616).

A Csepregen létesített alap- és középfokú kollégium a reformáció korában a hazai oktatás jelentős színtere. Az első adat a csepregi iskoláról 1557-ből származik. A kollégium élenjáró volt a maga korában a magyar nyelvű oktatásban.

45000,-

7., (BALASSI) Balassa Bálint – (Rimay) Rimai János:

A Néhai Tekintetes Nagyságos vitéz Úrnak, Gyarmati Balassa Bálintnak és ama jó emlékezetű néhai Nemzetes Rimai Jánosnak igaz hazafiaknak és a Magyar nyelv két ékességének Istenes éneki, most újjobban e formában ki bocsátattak.

Pozsony-Pest, 1806. Fűskúti Landerer Mihály. [8] 357 [9] 43 [11] p. Korabeli félbőr kötésben, a címlap felső és alsó széle, valamint az utolsó két lap belső sarka szakértő kéz által gondosan restaurálva, néhány betű hiánnyal.

Protestáns énekgyűjtemény, a XVII-XVIII. század egyik legnépszerűbb kiadványa. Istenes énekeit, Rimay János hasonló tárgyú énekeivel keverve, először a rejtélyes Solvirogram Pannonius adta ki Bártfán, 1632-ben. Ám az 1650-es években Nagyváradon megjelent az Istenes énekek rendezett kiadása, amelyben már szétválasztották a két szerző énekeit. Ekkor kerültek be a gyűjteménybe, némi csonkítással, Balassi tavaszi-vitézi versei, valamint zarándok- és búcsúéneke is.

A magánajtatosságra szánt kicsiny kötet példányai használata és kis mérete folytán is ritka, annak ellenére, hogy számos kiadást élt meg. Példányunk teljes és szép állapotban maradt fenn. (cca.106 mm.)

60000,-

8., BALÁZS Béla:

Hét mese

Gyoma, 1917. Kner Izidor. 200 [8] p. rajzos könyvdiszkekkel és címlapokkal, amelyek Kozma Lajos munkái. Első kiadás!

Kiadói rajzos papírborítóban, amely Kozma L. munkája.

„Dán Ferencnek szeretettel – Balázs Béla, Budapest, 1918. ápr. 25.” dedikált példány!

15000,-

9., BÁRDOS Artur:

Az új színpad

(Bp.), 1911. Nyugat. 112 [4] p. Első kiadás!

Kiadói aranyozott egészvászon Barta-Bassist Sándor-féle egészvászon kötésben, a kötéstáblán Falus Elek által tervezett „Nyugat” emblémával. „Faragó Lajos úrnak tisztelettel – Bárdos Artur” a Nyugat folyóirat igazgatójának dedikált példány!

Hatvany Lajos és Osvát Ernő párbaját követően a könyvkiadás és a folyóirat kiadása különvált egymástól. 1910 januárjától Faragó Lajos lett a folyóirat igazgatója.

8000,-

## 10., BARSÍ József:

### Az iparosok vagy László mester

A „Szegedi Híradó” által tíz arannyal jutalmazott pályamű.  
Szeged, 1860. Ny.: Burger Zsigmond. [2] 113 [1] p. 1 errata.  
Kiadói papírborítóban.

### A borító verzőjén „Hulényi Péter urnak rokonszeretettel – a Szerző” az ismert esztergomi gyógyszerész, patikusnak dedikált példány!

Barsí József (1810-1893) publicista, filozófiai író, a Pesti Hírlapban megjelent forradalmi versei miatt 1849-ben halálra, majd 20 évi várfogságra ítélték. 1856-ban amnesztiával szabadult.

15000,-

### 11., (Biblia) A’ mi Urunk Jesus Christusnak Uj Testamentoma Magyar Nyelvre fordítottatott Károli Gáspár által Es mostan Ujonnan e kisded formában kibotsatott

Amstelodámban, 1687. M. Tótfalusi Kis Miklós által.

640 p. rézmetszetű díszcímlappal. (A rézmetszett díszcímlap alsó felében hiányos, korabeli papírra felragasztva és a címlap mögé annak másolata bekötve. A címlap javítása XVIII. századi, azon korabeli feljegyzés. Az utolsó előtti lap belső szélén restaurált, néhány betűt érintő hiánnyal. Az utolsó előtti, és a teljes egészében hiányzó utolsó lap gondosan másolatban pótolva.)

Korabeli aranyozott gerincén restaurált, a táblákon vaknyomással díszített egész bőr kötésben. Az előlő szennylapon korabeli tulajdonosi névbejegyzés „Ex-liris Stephani Kelenfi – Anno 1767.” és családi feljegyzések. Hasonló feljegyzések az utolsó pótolta lap utáni lapon és a hátsó szennylapon és táblán.

A Misztótfalusira bízott bibliakiadás ügye az erdélyi politikai helyzet alakulása szerint változatos fordulatokat vett, ráadásul mindkét fél csupán több hónapos csúszással értesült az újabb hírekről. 1681. augusztus 20-án az erdélyi rendek úgy döntöttek, mivel sokallják a holland nyomdászok által kért 10-12 ezer forintnyi összeget, mégis itthon nyomtatják ki a bibliát Hollandiából hozott betűvel és papírra.

A döntésben szerepet játszhattak Misztótfalusinak a betűmetszésben és nyomdász mesterségben való előmeneteléről szóló beszámolója is. A hír ősszel ért el hozzá, ezzel megvalósulni látta reményét, hogy otthon korszerű tipográfiát szervezhet hazája kiművelésére. Nyomban hozzálátott a zsoldáros könyv és az Újszövetség kinyomtatásához a maga metsette és öntötte betűkkel, hogy ezekkel az egyszerűbbnek ígérkező munkákkal gyakorlatot szerezzen a bibliához. Ezt követően azonban újabb utasítás nem érkezett Erdélyből, sőt olyan hírek jártak, hogy a

töröknek fizetendő adó és a hadi költségek eleméztették az erre szánt pénzt, protestáns szemmel aggasztóak voltak a Habsburg győzelmek is. Így végül a kisebb munkákat félbeszakítva az Aranyas Biblia kinyomtatásához fogott. Csupán annak megjelenése után látott hozzá ismét a zsoltárok kétféle formátumban való kiadásához és saját szavai szerint: „azzal sem elégedvén meg, kinyomtatám az Új Testamentumot is négyezerkétszázig”. E szintén kisdud alakú, utolsó hollandiai kiadványa szépség és pontosság tekintetében semmivel sem marad el a Bibliától. Leírása szerint annak – zömében szintén bekötötve hazahozott – példányait itthon fél áron, 1 arany helyett 2 forintért árulta. Bár ezek szerint a Bibliával közel azonos példányszámban jelent meg, valami történhetett a terjesztése során, hiszen – a viszonylag gyakran felbukkanó Bibliával ellentétben – a legritkábban fellelhető szentírások közé tartozik.

Mind a kötet kötését, mind restaurálását tekintve, a hiányzó egy lap ellenére is ritka és becses, jó példány. RMK I 1359.; Erdős 9.

120000,-

**12., Biblia sacra vulgatae editionis Sixti Quinti Pont. Max. iussu recognita, atque edita. Sixti Quinti Pont. Max. Iussu recognita, atque edita.** / Venetiis (Velence), 1608. Evangelistam Deuchinum, & Io. Baptistam Pulciani Socios. [20] 781 [33] p.

Kétszínnyomású, vörös-fekete címlappal, a címlapon fametszett nyomdászjelvénnel, amely barokkos keretdíszbe ágyazott ovális képben egy a tenger felett lebegő kettős horgony a híres Evangelista Deuchino jelvénye. Több száz fametszett (figurás) képpel (cca. 80 x 60 mm) gazdagon illusztrálva. A kisebb fametszetek mellett 33 (cca. 150 x 130 mm) nagyobb fametszettel.

Korabeli gerincén bordázott, díszesen (barokk) aranyozott, egészsbőr kötésben, halványan színezett lapszélekkel. A kötet egyszerű karton védőtokban. A kötet gerincén gondosan restaurált, fent kisebb pótlással, új előzéklapokkal. A kötet első négy lapja gondosan tisztítva, a kötet többi lapjain helyenként kisebb foxing foltok. A címlapon autográf „Ex Libris Emerici Némethy” korabeli, tulajdonosi névbejegyzés. A kötet fametszetei nagyon szép „éles” nyomatok, az egyik legnevesebb velencei nyomda munkái. A híres Evangelista Deuchino, aki 1593-ban ideiglenesen elhagyta Velencét, hogy 1608-ban újra Velencében működhesen partnerséget kötött Giovanni Battista Pulciani könyvkereskedővel. Legalább 1629-ig dolgoztak együtt. Első és egyik legjelentősebb munkájuk ez a Biblia. (Libreria Malvasi, Milano 96./75.)

120000,-

13., (Biblia) Szent Biblia, melyet Az Egész Keresztységben bevött Régi Deák bötüből Magyarra fordította a' Jésus-alatt Vitézkedő Társaság-béli Nagy-Szombati Káldi György Pap.

Nagy-Szombatban, 1732. Berger Leopold.

1 t. (rézmetszetű díszcímlap) [2] 636 + 562 [30] p. Második kiadás. Korabeli gerincén díszesen aranyozott, bordázott egész bőr kötésben. A kötéstáblák sarkain kisebb sérülés, kopás nyomai. Jó példány, ép tiszta díszcímlappal és lapokkal, festett lapszélekkel.

Az első teljes magyar nyelvű katolikus biblia. Fordítója Káldi György jezsuita szerzetes volt. Pázmány Péter felszólítására kezdett hozzá a munkához 1605-ben. Kéziratát két év alatt készítette el. A végleges változat Pázmány, Bethlen Gábor és a bécsi udvar támogatásával jelent meg 1626-ban Bécsben, Formika Máté könyvnyomtató műhelyéből. A magyar nyelvre gyakorolt hatása a Károlyi-féle fordításéhoz mérhető. Több, mint két évszázad alatt mindössze három kiadást ért meg.

120000,-

14., (Biblia) Testamenti veteris Biblia Sacra Sive Libri Canonici Priscaae Judaeorum Ecclesiae a Deo traditi: Latini recens ex Hebraeo facti ab Immanuele Tremellio & Francisco Junio. Accesserunt Libri qui vulgo dicuntur Apocryphi, Latine redditi a Francisco Junio.

Quibus etjam adjuximus Novi Testamenti libros a Theodoro Beza ex Graeco in Latinum versos, ac recens ab eodem recognitos.

Hanoviae, 1596. Andreae Wecheli örökösei.

[4] 777 [3] p. 517 p. ; 326 p. a címlapon metszett nyomdászjelvény a görög mitológia szárnyas lovával.

Korabeli hárombordásra fűzött, fatáblára vont, préselt, vaknyomással díszített disznóbőr kötésben, rézcsatokkal, amelyből az alsó hiányzik. A kötéstábla verzőján és a szennylapokon korabeli feljegyzések.

Andreas Wechelus (meghalt 1581) nyomdász és könyvkereskedő volt, aki 1554 és 1573 között Párizsban és 1573 és 1581 között Frankfurtban működött. Utódai vejei Johann Aubry és Claude de Marne voltak, mindketten francia menekültek. Részben saját nevükön, de többnyire A. Wechel örököseinek társaságában folytatták az üzletet. A Biblia nyomtatása konfliktusba hozta Wechel örököseit a város evangélikus papságával, amely egyszerűen megoldódott azzal, hogy Frankfurt helyett a Hanau címlapot helyeztek a kötetbe. Aubry özvegyének halála után a nyomda Hanauba költözött. 1601-től Wechel nyomatai Hanauból származnak. A nyomda 1629-ben tűnik el végleg a nyomdászat és könyvkereskedelem történetéből.

80000,-



## BOLSEVIZMUS

**15., BIHARI Nagy Lajos, Csontó Menyhért, Hortobágyi Jenő...:**

**202/43 jelentí! Így harcolt a Donnál a 2. honvéd hadsereg.**

Nyárádi-Gálfalvi Kádár Gyula vk. ezredes előszavával.

(Bp., 1943.) Magyar Gêniousz.

267 p. 4 kétoldalas t. (képek) **Első kiadás!**

Későbbi, modern aranyozott egészvászson kötésben. **A fasiszta szellemű és szovjetellenes sajtótermékek listáján 1945-ben betiltva!**

8000,-

**16., HUSZÁR Károly:**

**Az égő Oroszország**

Báró Wrangel Péter orosz fővezér, Denikin Antal orosz hadvezér és

Miliukov Pál orosz külügyminiszter szíves közreműködésével írta: - .

Bp., 1926. Dante.

333 [3] p. Ripszám Henrik 44 rajzával. Második kiadás.

Kiadói félvászson kötésben, a kötéstáblán Ripszám Henrik felragasztott, rajzos címlap borítója. **A fasiszta szellemű és szovjetellenes sajtótermékek listáján 1945-ben betiltva!**

8000,-

**17., INCZE Kálmán: Új szomszédunk: a Szovjet**

(Bp.), 1940. Fáklya. - (Ny.: Mérnökök.)

81 p. szöveggöztí képekkel és térképvázlatokkal.

Kiadói rajzos papírborítóban.

8000,-

**18., KIRCHNER Gyula: Hét hónap szovjetszolgálatban**

/A modern regény klasszikusai/

Bp., (1932.) Dante. 164 p. **Első kiadás!**

Kiadói egészvászson kötésben. **A fasiszta szellemű és szovjetellenes sajtótermékek listáján 1945-ben betiltva!**

8000,-

**19., SZTOJANOFF, Borisz: Sztálin a vörös cár**

Fordította: Dr. Szakáts Sándor és Ankner Tibor.

(Bp., 1942.) Szenkó. 317 [3] p. **Első kiadás!**

Kiadói félvászson kötésben. **A fasiszta szellemű és szovjetellenes sajtótermékek listáján 1945-ben betiltva!**

18000,-

\* \* \*

**20., BÖLÖNI György:**

**Az igazi Ady**

Paris, 1934. Atelier de Paris. 385 [3] p. 24 t. (képek) Első kiadás!

Kiadói javított papírborítóban.

„Hajnalnak, a bécsi bujdosónak a régi szeretettel – Bölöni György – Párizs, 1935. febr. 15.” dedikált példány!

15000,-

**21., BRANT, Sebastian: A bolondok hajója – Das Narren Schyff.**  
Első tized – Erster zehntel.

Korai újfelnémet eredetiből fordította Márton László, rézkarcokkal illusztrálta Orosz István.

/A Borda Antikvárium tizedik bibliofil kiadványa./

Bp., 1999. Borda Antikvárium.

[44] p. 12 t. (Számozatlan levélpárok, amelyeknek középebe ablakot vágtak. A levélpárok közé került elhelyezésre Orosz István 12 eredeti, művészi rézkarca. A képek felett magyar, alatta német szövegrész.)

Kiadói művészi egész bőr kötésben, a táblákon csörgősipkát imitáló berakással illusztrálva. A kötet pausz papírborítóban, védőtokban.

A kötés Vankó Ágnes és Juhász János munkája.

Megjelent 50 kézzel számozott és a közreműködők által aláírt példányban. Példányunk a „9”-es számot hordozza. Borda Lajos, Borda Lajosné, Márton László, Zigány Edit és az illusztrátor, Orosz István által aláírt különleges bibliofil kötet.

A tipográfia Zigány Edit munkája. A mű kétnyelvű teljes kiadása tíz részben jelenik meg. Ez az első tized, melyben a bevezetés és tizenegy bolondság verses leírása olvasható. A német szöveg az 1494-ben, Bázelen megjelent első kiadás betűhív közlése, figyelembe véve Manfred Lemmer 1986-ban, Tübingenben megjelent kritikai igényű szövegkiadását. Nyomtatta 1999 nyarán Barcza András Open Art nyomdája Budapesten, Misztótfalusi Kis Miklós Janson néven ismert betűivel, 145 grammos Zerkall-Bütten papírra.

200000,-

**22., BUDAI (Ézsaiás) É'saiás:**

Régi tudós világ históriája, melybenn a' könyvnyomtatás feltalálásáig élt mindenféle tudósoknak, főképpenn pedig, a' görög és deák íróknak élete, munkái, érdemei, és a' tudományoknak akkori állapotja rendbeszedve, előadódnak. Készítette tanítványi, és részszerint a' poética és rhetorica oskolák számára - -.

Debreczenbenn, 1802. Ny.: Szigethy Mihály.

[2] XIV. 690 p. ; 18 p. Első kiadás!

Későbbi gerincén bordázott igényes félbőr kötésben, körben festett lap-széllal. Jó példány.

Budai Ézsaiást (1766–1841) a hazai klasszika-filológia úttörőjének lehet tekinteni, magyar és latin nyelven egyaránt írt történeti munkákat. Mint az ókori irodalmak kiváló ismerője, minden alkalmat megragadott, hogy a klasszikus szerzők módszeres tanulmányozásának jelentőségét hangsúlyozza. Az 1802-ben megjelent Régi tudós világ históriája című mű megírásakor az a cél vezérelte, hogy összefoglalja a könyvnyomtatás koráig élt tudósokat.

20000,-

### 23., CHOLNOKY Jenő Dr.:

#### A tenger

Bp., (1931.) Singer és Wolfner. 323 p. 40 kétoldalas t. (képek)

Kiadói aranyozott egészvászon kötésben.

„Dr. Bulla Béla kedves munkatársamnak – Cholnoky” a neves földrajztudósna, a Földrajzi Intézet és a Magyar Földrajzi Társaság későbbi igazgatójának dedikált példány!

12000,-

### 24., COMENIUS, Joh[ann] Amos:

*Orbis sensualium pictus; hoc est: Omnium fundamentalium in mundo rerum, & in vita actionum, pictura et nomenclatura, cum titulorum indice.* –

*Die sichtbare Welt; das ist: Aller vornehmsten Welt-Dinge, und Lebens-Verrichtungen. Vorbildung und Benamung, samt einem Titel-Register.* –

A látható világ: az-az: E világon levő minden jelesebb dolgoknak, és ez idei élethez tartozandó foglalatosságoknak, le-rajzolások és megnevezések, a titulusoknak lajstromával. – ...

(Latin-német-magyar-cseh nyelvű címlappal)

Leutschoviae (Lőcse), 1728. Typis Breverianis.

[24] 262=273 p. (a 272. p. után az oldalszámzás 262. !) [15] p.

A négy nyelvű előljáró beszédet követő („Ad Lectorem”) 4 p. a kötet végén az index lapjai közzé kötve. 152 szövegközi fametszett képpel illusztrálva, amelyek Jonas Bubenka munkái.

Későbbi félbőr kötésben.

A munkát a jeles pedagógus magyarországi tartózkodása alatt írta, csupán néhány levelet tartalmazó latin nyelvű próbanyomata 1653-ban jelent meg Patakon. Teljes kiadása végül 1658-ban látott napvilágot Nürnbergben, az addigra elkészült német fordítással együtt. Első magyar nyelvű változatot is tartalmazó kiadása is ott jelent meg 1669-ben.

Magyarországon először 1684-ben nyomtatták ki Szebenben, de képek nélkül. A fametszeteket a lőcsei Jonas Bubenka készítette, még 1679-ben. Feltehetően Brewer már ekkor tervezete az Orbis pictus kiadását, úgy tűnik azonban ez végül nem valósult meg. 1669-ben látott napvilágot Lőcsén az első cseh nyelvvel is kiegészült négy nyelvű kötet. Ha jól értelmezem, akkor ez az első cseh nyelvvel kiegészített, illusztrált kötet. A mű korszerűségét bizonyítja, hogy egészen a XIX. század végéig használták, az alapvető oktatásban két évszázadon át kifejtett hatása szinte felbecsülhetetlen. Közismert, hogy a tankönyvek a legveszendőbb műfajok közé tartoznak, példányai a mindennapi használatban nagy igénybevételnek vannak kitéve, az újabb és újabb generációk pedig a legvégsőkig olvassák egy-egy darabját, így teljes példány a közgyűjteményekben is alig-alig fellelhető. **A mű a neveléstörténet egyik fontos fordulópontja. Különösen becses ez az ép és teljes példány.**

80000,-

**25., CSÁNKI Dezső, Dr.:**

**Szilágyi Erzsébet nyaraló palotája a budai hegyekben  
(Kuncz ispán majora)**

Bp., 1906. M. Történelmi Társulat. 43 p.

Korabeli a kiadói papírborító címlapborítójának felhasználásával készült kartonálásban, gerincén vászoncsíkkal.

**A címlapon „Concha Győző könyveiből” bélyegzés. A címlapborítón „Szeretett és nagyrebcsült barátomnak: Concha Győző úrnak – Csánki Dezső” a neves jogtudósnak dedikált példány!**

15000,-

**26., CSETE Antal:**

**Gizela királyné sírjáról**

Kiadja: Knauz Nándor.

Pest, 1862. Pfeifer N. biz. – (Ny.: Horák Egyednél.) [2] 24 p.

Kiadói feliratozott kartonborítóban.

Liudolf (boldog) Gizella (984-1065) bajor hercegnő, I. Szent István király felesége, az utolsó fejedelemszony és az első magyar királyné. Nevéhez fűződik a magyar koronázási palást elkészítése. 1911-ben avaták boldoggá. Fontos szerepet játszott a magyarországi kereszténység terjesztésében. Sírja ma is búcsújáróhely.

12000,-

**27., CSUKÁS István: Koromcsillag (Versek)**

Bp., 1968. Szépirodalmi. 1 t. (Csukás István portréja, amely Koffán Károly felvétele.) 101 [7] p. Első kiadás!

Kiadói keménytáblás papírkötésben, papír védőborítóban.

„**Berkes Péternek barátsággal: Csukás István – Bp. 1968. március**” az író, forgatókönyvírónak dedikált példány!

Az író, meseíró, költő korai, harmadik verseskötete.

Berkes Péter (1931-) ifjúsági regényíró többek között az Utánam srácok! ; Az öreg bánya titka ; A fűre lépni veszélyes... szerzője. Több regényét megfilmesítették, az Űrgammák forgatókönyvírója.

8000,-

**28., DÉR Vilmos:**

**Egyetemi zászlóalj (Tudományegyetemi rész.)**

Összeállította és kiadta: - - .

Bp., (1938.) Centrum. 218 [2] p. 29 t. (bajtársak portréi)

Korabeli aranyozott egészvászon kötésben. A zászlóalj tagjainak átélt történetei, rövid életrajzok.

20000,-

**29., DEVECSERI Gábor:**

**Önkéntes határőr – Elbeszélő költemény.**

Bp., 1951. Szépirodalmi. 43 p. Első kiadás!

Kiadói papírborítóban.

„**Baráth Endrének és Klárának szeretettel – Devecseri Gábor**” az író, újságírónak dedikált példány!

Hozzá tartozik: Devecseri Gábor (1917-1971.) költő, író, műfordító, klasszika-filológus géppel írt, autográf aláírt sorai „**Miniszter Úr! (Személyügyi Osztály)**” megszólítással, amelyben önkéntes Honvédségi állományba való felvételét kéri. 1948-1954 között őrnagyi rangban oktatott irodalmat a Magyar Néphadsereg Tiszti Akadémiáján. Ekkor született az Önkéntes határőr (1951.) című elbeszélő költeménye.

Kelt.: Bp., 1948. VI. 1. 1 lev. 2 gépelt sor.

8000,-

**30., DUGONICS András: Jeles történetek. Mellyeket a' magyar játékszinre alkalmaztatott - - . (I-II.) I.: Toldi Miklós. Szomorú történet Három szakaszokban. ; Etelka Karjelben. Szomorú történet. Négy szakaszokban. II.: Bátor Mária. Szomorú történet öt szakaszokban. ; Kun-László. Szomorú történet négy szakaszokban.**

Pesten, 1794–1795. Fűsküti ifjabb Landerer Mihály.

1 t. (Binder János Fülöp rézmetszetű címképe. Pataki: 86.p.), 386 p. ;

1 t. (Assner Ferenc rézmetszetű címképe. Pataki: 69.p.), 390 p.

Korabeli gerincén gondosan restaurált, bordázott, aranyozott, címkével ellátott félbőr kötésben, körben festett lapszéllel. Meglehetősen jó példány. A szerző talán legkritkább műve. A két kötet hiánytalanul és címképekkel mindössze egy alkalommal került árverésre.

Szűry: 1029.; Borda: 704.

60000,-

**31., DUTKA Ákos: Cédrusfa csellón – Versek.**

Bp., 1934. Singer és Wolfner.

157 [3] p. a második oldalon a nagyváradi „Holnap”-os költő bera-  
gasztott portréja, Kákai Szabó György rajza. Első kiadás!

Kiadói papírborítóban.

Számozott (3./100), „Az én édes jó Földessy Gyulámnak, aki bátorító  
igaz szóval életre segítette ezt a könyvet, sok szeretettel és nagyabe-  
csüléssel váradi ifjúságunk emlékéül – Bp. 1934. husvétján – Dutka  
Ákos” az Ady kötetek szerkesztőjének, az „Ady-apostol” irodalomtör-  
ténésznek dedikált példány!

8000,-

**32., Epikurusnak a' régi görög böltsek egyyikének élete s nevezetesebb vélekedései**

Budán, (én. 1802-1833 között) Ny.: Landerer Anna. 47 p.

Korabeli papírborítóban. A címlapon poss. bélyegzés „Fábián Pál,  
Győrben”. Körülvágatlan, jó példány.

Petrik nem ismeri. Könyvészetben nem találtam nyomát. A budai  
Landerer nyomdát Katalin halálát követően lánya, Anna vette át.

A budai Landerer-nyomda 1802 utáni korszakára vonatkozólag mind  
az általános, ill. szaklexikonokban, mind pedig a nyomdászattörténeti  
feldolgozásokban kevés adatot találunk. 1817 után már kevés nyom-  
tatványa ismert. 1833-ban bekövetkezett halála után Gyurán és Bagó  
vette át a nyomdát. Különösen ritka Landerer nyomtatvány.

20000,-

**33., Erdély országának három könyvekre osztatott törvényes könyve.  
Melly approbata, compilata constitutiokból és novellaris articulusok-  
ból áll. Mostan újjabban, minden haza-fiaknak hasznokra ki-botsátta-  
tott. - Approbatae Constitutiones Regni Transilvaniae & Partium  
Hungariae Eidem Annexarum. Ex Articulis ab Anno Millesimo Quin-  
centesimo Quadragesimo, ad praesentem huncusque Millesimum Sex-  
centesimo Quinquagesimum tertium conclusis, compilatae. -**

**Étfalvi Halmágyi István: Aprobata és Compilata Constitutioknak  
mutato táblája, mellyet a' nemes hazának használására készített és  
ajánlott - -. (I-III.)**

Kolo'sváratt, Claudiopoli, 1815–1816.

Ny.: a' Királlyi Lyceum betüivel – Typis Lycei Regii.

[16] 280 [2] p. ; [6] 118 p. ; [232] p. (Harmadik könyv.)

Kétszínnyomású címlappal, magyar és latin nyelvű részcímlapokkal.

Korabeli gerincén aranyozott, címkével ellátott egészsbőr kötésben. Jó példány. (egybekötve)

A II. Rákóczi György által elkészíttetett Approbatae constitutiones gyűjtemény az 1653. évi országgyűlésig megalkotott erdélyi törvényeket tartalmazza.

40000,-

**34., (ERDÉLYI János):**

**Hetvenhét közmondásból támad'tt Gúnyortzák vagyis Rendes Tréfa. Íllymit elfogadók' kedvéért kiadá Egy annak Barátja.**

Pesten, 1825. Fűskúti Landerer Lajos betüivel.

VIII. 183 [5] p. A címlapon rézmetszetű vignetta. Egyetlen kiadás.

Kiadói papírborítóban, körülvágatlan. Jó példány.

A borítón „Erdélyi János gúnyortzái és tellyes mondási” címfelirat.

Petrik (és nyomán mások) Erdélyi Jánosnak tulajdonítja a szerzőséget, pedig ő 1814-ben született, így a megjelenéskor csak 11 éves volt.

A szerző csak névrokona a később ismertté vált költőnek.

„Neve Erdélyi János [...] Annyira ismeretlen, hogy még a Szinnyei-féle Magyar írók Élete sem tud róla. [...] Gúnyorcán Erdélyi a satírát értette. Úgy látszik Beniczky Péter késő utódát kell benne látnunk, mert könyve derekát velős magyar közmondásoknak híg lére eresztett verses körülírásai teszik. Csúfolódás, gúnyolódás van bennük elég, de költészet még annyi se, amennyi Beniczkynek hasonló fajtájú verseiben. [...] A könyvnek költői értéke tehát semmiképpen se kényszerít arra, hogy fellebbentsük róla a feledés sűrű fátyolát, de talán feljogosít rá furcsa magyarsága, amely körülbelül eléri a nyelvújítás legszélsőbb végletét. Én legalább (a célzatos szándékú Mondolatot most nem tekintve) nem ismerek nyelvújítás kori munkát, amelyet annyira elégtelenítene a neológizmusoknak szinte minden lehető, vagyis inkább lehetetlen fajtája, mint e Gúnyortzákat.”

(Horger Antal: Egy ismeretlen nyelvújító. Magyar Nyelvőr, 1907.)

Szüry 1200.

30000,-

35., ERDÉLYI László, Dr.:

Magyarország törvényei Szent Istvántól Mohácsig

Művelődéstörténeti összehasonlító fejezetekbe írta: - -.

Bp., 1942. Eggenberger-féle Kk., Rényi Károly. 628 [2] p.

Későbbi félvászon kötésben, kissé foltos címlappal.

15000,-

36., FARAGÓ Miksa:

A Kossuth-bankók kora – A szabadságharc pénzügyei.

Az előszót írta: Dr. Báró Madarassy-Beck Gyula.

Bp., (1912.) Nyugat. VIII. 342 [2] p. Első kiadás!

Korabeli Barta-Bassits Sándor-féle egészvászon kötésben.

„Faragó Lajos úrnak tisztelete jeléül – Faragó Miksa” a Nyugat folyóirat igazgatójának dedikált példány!

15000,-

37., FÁY András:

A' Bélteky ház (I-II.)

Pesten, 1832. (Füskúti Landerer bet.)

1 rézmetszett t. [2] 395 [1] p. ; 1 rézmetszett t. [2] 342 p. a címképmetszetek Lehnhardt Sámuel munkái. Első kiadás!

Korabeli gerincén aranyozott, félvászon kötésben. A kötéstábla verzóján címer rajzos ex-libris „Bizáky Puky József cs. és kir. kamarás könyvtárából”. A címlap verzóján könyvtári bélyegzés. (egybekötve)

Az első magyar társadalmi regény, mely a reformkor újító eszméit fogalmazza meg, többek között a Széchenyi István által írt Hitel hatását mutatja. Jellegzetes körképet ad a reformkori Magyarország problémáiról, alakjairól, a régi és az új nézetek képviselőinek harcáról. Emellett úttörő szerepe volt a magyar regény történetében.

20000,-

38., FÁY András:

Jávor orvos és szolgája Bakator Ambrus (I-II.)

Pesten, 1855. Heckenast G. 218 p. ; 213 [3] p. Első kiadás!

Korabeli gerincén aranyozott félvászon kötésben. (egybekötve)

Poss.: „Bugledich Katalin” bélyegzés a szennylapon.

Az első kifejezetten orvosi témájú magyar regény.

15000,-



39., FIMMEN, Edo:

**Európai Egyesült Államok vagy Európa Részvénytársaság –**

A kapitalizmus fejlődési iránya és a munkásság föladatai.

Bp., 1925. Az „Út”. 93 [3] p.

Kiadói javított papírborítóban.

A világhírű holland és nemzetközi szakszervezeti vezető ritka értekezése. Edo Fimmen széles körű segítséget nyújtott az antifasiszta ellenállási harc támogatásához Németországban 1933-tól kezdve, valamint a második világháború kezdete után katonai szempontból releváns információk továbbításával a Hitler-ellenes koalíció államaihoz.

15000,-

40., FISCHER Károly Antal: **A hunok és magyarok „fekete” illetve „fehér” elnevezésének megfejtése.**

Bp., 1888. Heisler J. kny. 97 [3] p.

Kiadói papírborítóban, részben fel-, és körülvágatlan.

8000,-

41., (folyóirat) SZERDA I. évfolyam 1-7. szám.

(Több nem jelent meg!) Szerkesztő és laptulajdonos: Gundel Antal.

(Bp., 1906. Ny.: Hornyánszky.) 351 p. számos szecessziós könyvdísszel gazdagon illusztrálva a magyar szecesszió legkiválóbb alkotóitól.

Kiadói rajzos, keménytáblás kötésben, az első szám rajzos címlapja a könyvtestbe kötve.

A Nyugat közvetlen elődje a csak két hónapot megélt Szerda (1906. október - november). A lap szerkesztője ugyan Gundel Antal (a vendéglőtulajdonos fia), de a meghatározó személyek Ambrus Zoltán és Ignotus voltak. A szerzők lényegében a Figyelő munkatársai közül kerültek ki. Többek között Ady Endre, Gellért Oszkár, Kaffka Margit, Vámbéry Rusztem, Cholnoky Viktor, Ambrus Zoltán, Fülep Lajos és Fenyő Miksa írásaival. Az irodalmi témák mellett a lap nyitott volt a társ-művészetekre és a tudományokra. Fülep Lajos művészettörténész, Zemplén Győző fizikus, Entz Géza biológus, Angyal Dávid történész, Gombocz Zoltán nyelvész, Lukács György esztéta egyaránt publikált itt. A kitűnő gárdával indult folyóirat (Ős Nyugat) anyagi okok miatt, viharos körülmények között szűnt meg.

40000,-

42., (folyóirat) ÜSTÖKÖS 1861. VIII. kötet 1-17. szám. – IX. kötet 1-18. szám. – X. kötet 1-17. szám. Teljes évfolyam!

Felelős szerkesztő és kiadó-tulajdonos: Jókai Mór.

(Bp., 1861. Ny.: Landerer és Heckenastnál.)

136 p. ; 144 p. ; 136 p. számos szövegközti fametszett képpel, zsáner-rajzokkal, amelyek Jankó János munkái.

Korabeli gerincén javított félvászon kötésben, helyenként foltos lapokkal.

1858. augusztus 21-én, szombaton tűnik fel pályáján az Üstökös. 1861-től sokasodnak benne Jankó János rajzai, karikatúrái, képrejtvények, kép történetek (a magyar képregény előfutára).

Az első magyar humoros időszak lap.

30000,-

43., GÁSPÁR Ármin: Teleki Blanka grófnő golgothája – Történelmi képek a szabadságharcból.

Bp., 1934. Szerző. – (Ny.: Fráter és Társa.) 79 p. Első kiadás!

Kiadói rajzos papírborítóban.

„ Méltóságos vitéz Kelemen Béla ezredes úrnak erdélyi hűséggel és szeretettel – 934. XI. 30. – Gáspár Ármin” a 82. cs. és kir. 82. székely gyalogezred ny. ezredesének dedikált példány!

15000,-

44., GÉRALDY, Paul:

L'Amour – Notes et maximes.

(Paris, 1929.) Librairie Hachette. 60 [2] p. Első kiadás!

Korabeli egészvászon kötésben. Havas Albert újságíró, fordító, írónak emlékül francia nyelven dedikált példány!

Paul Geraldty (1885-1983.) világhírű francia költő, a szerelem költője. Alig huszonnyolc évesen adta közre a Toi et Moi (Te meg Én) című kötetét, amely versek esetében szokatlan módon bestseller lett.

Magyarországon a művet Kosztolányi Dezső fordítása tette népszerűvé 1925-ben. Ezt követően számos műve jelent meg hazánkban is. Csaknem száz évet élt ennek ellenére az irodalomtörténet mostohán bánik vele, mégis előbb, mint sok más, ismertebb és elismertebb kortársa.

A szerelmes idézetek gyűjteményeinek állandó szereplője, ott van az esküvőkön, idézik egymásnak a szerelmesek.

30000,-

**45., GION Nándor: Testvérem, Joáb (Regény)**  
(Újvidék, 1969.) Forum. 182 [2] p. **Első kiadás!**

Kiadói egészvászson kötésben, rajzos papír védőborítóban.

„Sütő Andrásnak, akit nagyon nagyra becsülök – Gion Nándor” az erdélyi írónak dedikált példány!

30000,-

**46., GÖNCZY Pál: Pestmegye és tájéka viránya –**

Vezérfonal e megyében vadon termő növények könnyű és biztos meghatározására. A tanuló ifjuság és fűvészet kedvelők számára.

Pest, 1864. Ráth Mór. CXXXIII. 370 [2] p. **Első kiadás!**

Későbbi gerincén bordázott, korabeli címkével ellátott, ízléses félbőr kötésben.

12000,-

**47., (GRILL Júlia, Manninger Vilmosné), Julia néni:**

**A halhatatlanságot kereső királyfi –**

Tündérmese egy felvonásban öt képben. /Kis magyarok színháza I./ (Bp., 1922. Rózsavölgyi és Társa. – Ny.: M. Tudományos Társulatok Sajtóváll.) [50] p. Dobozyiné Serédy Kató keretdíszes és egészoldalal szecessziós, bűbajos rajzaival.

Hozzá tartozik:

**GRILL Júlia, Manninger Vilmosné), Julia néni:**

**Áldozat avagy mi történik éjjel a fiuintézet éléskamrájában**

Hazafias színjáték egy felvonásban. /Kis magyarok színháza II./

(Bp., 1922. Rózsavölgyi és Társa. – Ny.: M. Tudományos Társulatok Sajtóváll.) [40] p. Dobozyiné Serédy Kató szecessziós, bűbajos rajzaival. Mind két kötet kiadói zsinórral fűzött különleges papírborítóban, a borítófedélen színes linometszet, mind két fedél verzóján egyszínű linometszet rajzok. (A klisék Wesely Lipót munkái). A kiadvány dupla pauszpapírszerű lapokra nyomtatott, amelyek közé üres lapot fűztek. Különleges szecessziós bibliofil páros. Több kötet nem jelent meg.

A két kötet korabeli félvászson mappában.

Grill Júlia a híres színésznő Csillag Teréz, Grill Károlyné leánya. 1908-ban feleségül ment a tőle 25 évvel idősebb Herczeg Ferenchez az ünnepelt íróhoz. Házasságuk válással végződött. Második férje Dr. Manninger Vilmos, kiváló soproni sebész, a Magyar Sebész Társaság megalapítója.

Dobozyiné Serédy Kató illusztrátor 1922-ben Amerikába emigrált. Ott számos gyermekkönyvet írt és illusztrált, 1938-ban elnyerte a legrangosabb elismerést a Newbery Medalt A fehér szarvas című kötetéért.

15000,-

**48., Gróf Bellafont avagy: az afrikai leányka (Regény)**

(Rózsa Szín Gyűjtemény IV.-V. kötet)

Kassán, 1799, Fűsküti Landerer F. 352 p. **Első és egyetlen kiadás!**

Korabeli félvászon kötésben. Jó példány.

Német eredetijének szerzője ismeretlen: Graf Bellafont, oder das Mädchen aus Afrika, Wien, 1797. A fordító személye is ismeretlen. A korai magyar regény előzmények egy érdekes darabja. A korai magyar regényirodalomban, számtalan keleties elemet találunk, amelyeknek céljuk a kalandosság s ez által az érdeklődés fokozása volt.

E regények majdnem kivétel nélkül fordítások, vagy átdolgozások. Bécs közvetítésével jutnak el hozzánk és a legtöbb a Téli és Nyári könyvtár (13 db.) és Rózsa Színű gyűjtemény (9 db.) c. sorozatokban jelentek meg. A korai kalandregényt György Lajos is felveszi „A magyar regény előzményei” című kötetébe.

20000,-

**49., (GVADÁNYI József, gróf):**

**Egy falusi nótáriusnak budai útazása, melyet önnön maga abban esett viszszoztagságaival egygyütt az el aludt vérü magyar szivek' fel serkentésére, és mülatságára e' versekbe foglaltt.**

Pozsonyban, 1822. Wéber Simon Péter. XVI. 128 p. a címlapon rézmetszet vignettán a „Peleskei Nótárius”. Második kiadás.

Hozzáköttve:

**GVADÁNYI Józsz(zs!)ef, Gróf:**

**Falusi nótáriusnak elmélkedései, betegsége, halála, és testamentoma, melyeket két soros Versekkel ki-adott, és Új Esztendőbéli Ajándékba, Hazánk Dámáinak, és Gavalérainak nagy szívességgel nyújtja - -**

Magyar Lovas Generális ezen bé-állott 1796. esztendőnek első napján. Posonyban, 1822. Wéber Simon Péter és Fiának betüivel.

[45] 223 [5] p. a címlapon rézmetszetű vignettán („A Peleskei Nótárius, ahogy éppen meghal.”) Második kiadás.

Korabeli gerincén címkével ellátott egészvászon kötésben.

Jó példány. (egybekötve)

A Peleskei Nótárius története először 1796-ban jelent meg. A két rész együtt ritka, a második részt érdekessé teszik a beleszótt népi gyógymódok és babonák. Művelődéstörténeti szempontból figyelemreméltók a Martinovics-féle összeesküvés elítéltejn gúnnyolódó sorok.

40000,-

50., **GVADÁNYI József, Gróf: Únalmas órákban, vagy-is a' téli hoszszú estvéken való idő töltés. A' mellyet a' Versekben Gyönyörködőknek kedvéért, ki-adott - - magyar lovas generális.** Pozsonyban, 1795. Wéber Simon Péter. [4] 232 [4] p. A címlapon csónakázó vadászokat ábrázoló rézmetszetű vignettával. **Első kiadás!** Korabeli keménytáblás papírkötésben. A kötetstábla verzóján „A váci kegyes-tanítórendi ház” címkéje. A hátsó szennylapon az ÁKV. árverési címkéje. Jó példány. A versbe foglalt történetek és levelek között található a szerző Molnár Borbálával folytatott levelezésének darabjai is. Gvadányi legkritkább munkája.

30000,-

51., **GYÓNI (Áchim) Géza:**

**Auf polnischen Fluren, am Legerfeuer – Przemysler Gedichte.**

Deutsche Ausgabe. Veranstaltet von Rudolf Wotocsek.

Aus dem Weltkrieg 1914/1915.

Dresden, 1915. C. C. Meinhold & Söhne.

1 t. 96 p. **Első, német nyelvű kiadás.**

Kiadói papírborítóban, részben fel-, és körülvágtatlan. A kötet Áchim Mihály főhadnagy Drezdában élő sógorának buzgósága és anyagi támogatása által látott napvilágot még a költő életében.

8000,-

52., **(GYÖNGYÖSI István): A' csalárd Cupidonak Kegyetlenségét meg-esmérő, Es mérges nyilait kerülő Tiszta Életnek Geniussa, Melly A' Magyar Versekben gyönyörködőknek kedvéért ennek előtte alkalmas Esztendőkkel le-ábrázoltattott, most pedig régi el-rongyollott írások töredékiből újabb rendben vétetődvn ki-bocsáttattott.**

(Budán), 1752. Landerer F. L. [4] 86 p. A címlapon fametszetű vignettával, a kötetben beszedett könyv- és záródisszel.

Korabeli félbőr kötésben. A kötetstábla verzóján korábbi tulajdonos poss. címkéje. Jó példány.

Gyöngyösi István talán legvitatottabb munkája, ürügyes erotikája miatt sokáig csak kéziratban terjedt. Bár a közízlés akkoriban s még a következő században sem volt nagyon kényes az erotikum tekintetében, nyomtatásban első alkalommal csak 1734-ben jelent meg Sopronban, (Petrik szerint Komáromban) a szerző neve nélkül. Az OSzK-ban őrzött példányon olvasható dátum alapján azonban a munka befejezését 1695-re teszik. A közvélemény mindvégig Gyöngyösinek tulajdonította a népszerű költeményt, nevét első alkalommal Dugonics István tünteti fel 1796-ban sajtó alá rendezett kiadásában.

20000,-

**53., GYÖNGYÖSI István:**

Új életre hozott Chariclia, Avagy a' Chariclia Ritka Példájú, és olvasásra Kedvet-adó Historiának Némelly régi Versek rongyábúl, és azoknak sok fogyatkozásibúl újjabb, és jobb rendben vétele. A' Mellyet... nem kis munkával vitt végben - -.

Buda, 1763. Landerer Ferencz Leopold. [28] 336p. Negyedik kiadás. Korabeli gerincén címkével ellátott egészsbőr kötésben. Jó példány.

A szerző utolsó munkája Czobor Mihály befejezetlenül maradt széphistóriájának (1600 k.) átdolgozása. Anélkül, hogy Czobor német forrását és Héliodórosz eredeti regényét ismerte volna, a IX–XII. részt saját leleményéből hozzátoldotta és a történetet így kikerekítette. Ezzel a nemzetközi Héliodórosz-irodalomban különleges magyar Chariclea-változatot hozott létre. 16,1 cm. Szűry: 1674/a.

20000,-

**54., GYULAI Pál: Katona és Bánk bánja**

Bp., 1907. Franklin-T. 288 p. Második kiadás.

Korabeli gerincén aranyozott félvászon kötésben, a kiadói papírborítók gondosan a könyvtestbe kötve.

**A címlapon „Angyal Dávid kedves barátomnak – Gyulai Pál” a történetirő, irodalomtörténésznek dedikált példány!**

Katona darabja az 1840-es években egyre népszerűbb lett, 1848-ig legkedveltebb darabja volt a magyar színházaknak, a színészek is nagyon szerették játszani. A forradalom után betiltották, csak 1857 után játszhatták újra. Ekkor született a legalaposabb elemzése a darabnak, Gyulai Pál tollából.

15000,-

**55., HAJNAL István: Egy magyar herceg ifjúkora Napoleon idején**

Különlenyomat a Budapesti Szemle 1927. évi ... számából.

Bp., 1927. Franklin-T. 62 [2] p.

Kiadói papírborítóban. **A címlapon „Édes jó szüleimnek – Pista” a neves történész által szüleinek dedikált példány!**

Értekezés Esterházy Pál (1786-1866) hercegről, aki király személye körüli miniszter volt a Batthyány-kormányban.

15000,-

**56., HALLER István: A keresztény politika**

/A Keresztény politika kézikönyvtára 1./

Bp., 1926. Apostol-Ny. 111 p.

Kiadói papírborítóban. A numerus clausus törvényt betérjesztő keresztényszocialista politikusként ritka értekezése.

8000,-

57., HALLER János: Harmas Istoria kinek Első Része, Nagy Sándornak egynéhány nevezetes dolgait illeti. Második Jeles Példa Beszédéből áll. Harmadik A Nagy Troja veszedelmének leg-igazabb istoriája. Mellyet, Fogaras várában rabságában magyar nyelvre fordított MD-CLXXXII. esztendőben - -.

Posonyban, 1767. Landerer.

1 t. (címképmetszet) [14] 76 [4] p. ; 331 [5] p. ; [6] 271 [3] p.

A második részben több helyütt téves, helyreálló lapszámozással

(59-33, 61-35, 69-53, 145-147). a kötetben beszédet záródíszekkel.

Korabeli gerincén bordázott, címkével ellátott egész bőr kötésben, körben festett lapszéllel. Az első rész első számozott oldalán kisebb folt.

Haller János (1626-1697) az erdélyi főnemesség előkelő tagja, fejedelmi tanácsos, Torda megye főispánja Kemény Jánost támogatva szembezállt Teleki Mihály pártjával, és a Beldi-féle összeesküvés leleplezésekor, 1678-ban a fejedelem a fogarasi várba záratta. Fogságából kiszabadulva visszanyerte I. Apafi Mihály bizalmát, s tanácsosa, egyben az erdélyi rendek bécsi követe lett. Várfogsága idején, 1678-1682 között fordította magyarra a Hármas Históriát, ami először két évvel halála előtt, 1695-ben jelent meg Kolozsváron, Misztótfalusi Kis Miklós nyomdájában.

30000,-

58., Halott Temetá(é)skorra-való énekek, mellyek most helyesebben; egy néhány ide tartozó szép 'soltárokkal, és énekekkel egyetemben meg-jobbítván, ki-botsáttattak:

Budán, 1790. Landerer Katalin Özvegyének betűivel.

300 [4] p. keretdíszes címlappal.

Korabeli fatáblákra vont egész bőr kötésben, korabeli záró-kapocccsal, eredeti szennylapokkal. A szennylapon XIX. századi ceruzás névbejegyzések. A kisméretű Landerer énekes könyv rendkívül ritka, mindössze egy példánya szerepelt árverésen. Jó példány. Petrik nem ismeri! (cca. 115 mm.)

30000,-

59., HELTAI Jenő:

Elfelejtett versek

Bp., (1947.) Új Idők. (Singer és Wolfner). 127 p. Első kiadás!

Kiadói rajzos papírborítóban.

„Fenyő Miksának igaz jóbarátsággal – Heltai Jenő 1946. nov.” a Nyugat alapító szerkesztőjének dedikált példány!

15000,-

60., ILLYÉS Gyula:

Nehéz föld – Versek.

Bp., 1928. Nyugat. 86 [2] p. Első kiadás!

Kiadói gondosan javított papírborítóban.

Az író, költő elsőként megjelent kötete.

„Földessy Gyulának, őszinte nagyrabecsüléssel – Illyés Gyula, Budapest, 1929. január 6-án” Ady poétai adminisztrátorának, kötetei szerkesztőjének dedikált példány!

15000,-

61., IMRE Sándor: Színház – Tanulmányok, színházesztétikai és szabadegyetemi előadások gyűjteménye.

Oradea (Nagyvárad), 1939. „Grafica”.

112 p. szövegközti, részben egészoldalas linoleum metszetekkel, amelyek Dr. Imre Andor munkái. Első kiadás!

Kiadói festett, illusztrált egészhalina kötésben, amely az illusztrátor munkája. A kötet 150 kézzel számozott példányban jelent meg.

Kötetünkben a számozás helye üres.

„Czitrom László vezérigazgató úrnak őszinte rokonszenvvel és nagyrabecsüléssel – Imre Sándor – Várad, 940. március hó.” az ismert banktisztviselőnek a dramaturg, író, színháztörténész által dedikált példány!

8000,-

62., JÉKELY Zoltán:

Zugliget (I-II.)

(Bp., 1940.) Franklin-T. 179 p. ; 141 [3] p. Első kiadás!

Kiadói rajzos papírborítóban. (egybekötve)

„Barabás Gyulának tisztelettel – Jékely Zoltán” az író, újságírónak dedikált példány!

15000,-



## JUDAIKA

- 63., FEHÉRGYARMATI Csongor, dr.:**  
**Mi lesz a zsidókkal? - A román cenzura által eltiltott röpirat.**  
(Bp., 1919. Ny.: Stephaneum.) 24 p.  
Fűzve, rajzos címlappal.  
8000,-
- 64., FORD, Henry: A nemzetközi zsidó (I-II.)**  
Bevezetés: Bosnyák Zoltán.  
Bp., (1943.) Stádium. [4] 246 p. ; 247-451 [5] p. Második kiadás.  
Későbbi hasonmás, színes, rajzos másolt papírborítékban. (egybekötve)  
20000,-
- 65., HUBER Lipót:**  
**Zsidóság és kereszténység Krisztustól a középkor végéig**  
/Zsidóság és kereszténység a multban és a jelenben I./  
Kalocsa, 1936. (Szerző. - Ny.: Árpád Rt.) XIV. 683 [3] p  
Kiadói papírborítóban.  
15000,-
- 66., HUBER Lipót:**  
**Újkori és modern zsidók Jézus Krisztusról és a kereszténységről**  
/Zsidóság és kereszténység a multban és a jelenben II./  
Kalocsa, 1933. (Szerző. - Ny.: Árpád Rt.) 443 [5] p.  
Kiadói papírborítóban.  
15000,-
- 67., KISS Arnold, Dr. - Vámbéry R. - Levatic L. és többek:**  
**A nagy per (Zsidókérdés)**  
Bp., én. Soli Deo Gloria. 110 [2] p. Egyetlen kiadás.  
Kiadói rajzos papírborítóban.  
A kötet további írói: vitéz Bajcsy-Zsilinszky Endre, Kühnelt-Leddihn Erik, Sebestyén Jenő, Máthé Elek, Milotay István, Berkes József, Bernáth István, Ravasz László.  
8000,-
- 68., PATAI József: A föltámadó Szentföld**  
(Bp., 1926.) Múlt és Jövő.  
272 p. számos szöveggközi és egészoldalas léppel gazdagon illusztrálva.  
Kiadói félvászon kötésben, felragasztott képpel illusztrált táblával.  
„Székely Bertalan úrnak a lelkes zsidónak igaz tisztelettel – Dr. Patai József” dedikált példány!  
8000,-

69., STRAUSZ Adolf:

A római ghettó – A római zsidó hitközség 2300 esztendő története.  
Bp., 1929. Genius. 286 [2] p. számos szövegek közti képpel. Első kiadás!  
Korabeli félvászon kötésben.

„Herichkovics Béla kedves és szeretetteljes főkantór barátomnak –  
Bp. 1935. 16/IV. – Strausz Adolf” a neves, zsidó közgazdász, etnogra-  
fás, a M. Cionista Szövetség díszelnöke által dedikált példány!

8000,-

70., SZILÁGYI Dénes: A zsidó népegyéniség

/Értekezések a zsidóságtudomány köréből./

Bp., 1943. Zsidó Munkaközösség. – (Ny.: Springer.) 110 [2] p.

Kiadói papírborítóban.

A címlapon „Bírálati tiszteletpéldány” bélyegzés.

8000,-

71., TÓTH László, Dr. – Dr. Ribáry Géza: A zsidók egyenjogú-  
sítására és külön jogrend alá helyezésére vonatkozó jogszabályok

Bp., 1939. Hungária. 576 p. 1 kihajtható mell.

Későbbi az eredeti papírborító címlapborítójának felhasználásával  
készült papírborítóban.

20000,-

72., VARGA István: Az Izráeliták' régi rendtartásai és szokásai.

(‘Sidó antiquitas, vagy archeologia).

Az exegetica theologia harmadik része. Kiadta tanítványai számára - - .

Debreczenbenn, 1818. Ny.: Tóth Ferentz. VI. 7-383 [1] p.

Korabeli keménytáblás papírkötésben, gerincén új címkével.

A szennylapon korabeli poss. névbejegyzés „Gabrielis Kemenetzki  
1818.”.

20000,-

73., WENZEL Gusztáv:

A Fuggerek jelentősége Magyarország történetében

/Értekezések a történeti tudományok köréből./

Bp., 1882. MTA. 70 p.

Kiadói papírborítóban.

8000,-

74., WERESSNÉ Elekes Viola: A kaftán (Regény)

Bp., (1943.) Erdélyi Értékek. 320 p. Első kiadás!

Kiadói félvászon kötésben. A fasiszta szellemű és szovjetellenes sajtó-  
termékek listáján 1945-ben betiltva! Ritka antiszemita regény.

10000,-

\* \* \*

**75., KAPOSÍ József:**

**Dante Magyarországon**

Bp., 1911. (Révai és Salamon kny.) [4] 373 [3] p. Első kiadás!  
Korabeli igényes, gerincén címkével ellátott félvászon kötésben, a kiadói papírborító címlapja gondosan a könyvtestbe kötve.

„Révai Mór kedves barátomnak szeretettel – Kaposi József, Budapest, 1911. márcz. 10.” a jeles kiadóknak dedikált példány!

15000,-

**76., KÁROLYI Árpád: A korponai országgyűlés 1605-ben – Köz- és alkotmány-történelmi tanulmány.**

Bp., 1895. (Ny.: Athenaeum.) 225 p.

Hozzákötvé:

**MARGALITS Ede: A rigómezei ütközet –**

Szerb népdal a XIV. századból. Fordította: - -.

Bp., 1898. Szent István-T. 46 p.

Későbbi igényes félvászon kötésben. (egybekötve)

Az első mű címlapján „Szász Károly püspök úr öméltségének igaz szeretettel – a szerző” a református püspök, költő, drámaírónak dedikált példány!

15000,-

**77., KÁROLYI Árpád:**

**Bocskay szerepe a történetben**

Bp., 1898. Hornyánszky V. 20 [2] p.

**Károlyi Árpád:**

**A kiegyezés ügye a kassai országgyűlésen 1606. tavaszán**

Bp., 1899. Pfeiffer F. 205 [3] p.

**Margalits Ede: Zrínyi Péter és Frangepán Katalin**

(Bp., 1897. Ransburg biz.) 38 [2] p.

**Szádeczky Lajos, Dr.:**

**Régi erdélyi lakadalom – Történeti korrajz, 3 képben.**

Kolozsvár, 1901. Ajtai K. Albert.

1 kihajtható t. ; 1 dupla oldalas t. [2] 28 p. 14 t. (képek)

**Tóth Sámuel: Az 1790/91. XXVI. törvénycikk százados ünnepe**

Bp., 1892. (Ny.: Franklin-T.) 84 p.

**Vargha Gyula, Dr.: A magyarság félszázados fejlődése**

Bp., 1902. Pesti kny. Rt. 43 p.

**Vargha Gyula Dr.: A magyar nyelv hódítása az utóbbi tíz év alatt**

Bp., 1893. Pesti kny. Rt. 27 p.

**Ajtay József, Dr.: A magyarság fejlődése az utolsó kétszáz év alatt**

Bp., 1905. Singer és Wolfner. 72 [2] p.

Korabeli gerincén aranyozott félvászon kötésben. Több mű címlapján „legifj. Szász Károly könyvtára” gyűjteményi bélyegzés. (egybekötve) Az első és második mű címlapján „Szíves üdvözlettel a szerző” a „Régi erdélyi lakadalom” címlapján „Legifj. Szász Károly dr. min. titkár úrnak tisztelete jeléül – Szádeczky Lajos – Kolozsvár, 1901. jun. 29.” a politikus, irodalomtörténész, írónak (1865-1950) dedikált példány!

20000,-

78., KEMÉNY Lajos:

A pozsonyi vár és a váralja

Bratislava-Pozsony, 1933. Steiner Zsigmond.

122 [2] p. 8 kétoldalas t. (18 képpel)

Kiadói illusztrált papírborítóban.

8000,-

## KÉZIRATOK

79., ARANY János (1817-1882) költő, a magyar irodalom egyik legjelentősebb alakjának, a Magyar Tudományos Akadémia főttkára és Hunfalvy Pál (1810-1891) cipszer származású jogász, etnológus, nyelvész az MTA. könyvtárnoka, valamint Horovitz Fülöp (1815-1886) könyvkereskedő, antikvárius által aláírt „Utalvány”.

Hunfalvy, mint az akadémia könyvtárnoka a levélben felsorolt antik könyvek árát, „15 és 5 forint” kifizetését kéri Horovitz antikváriusnak. Arany János, mint az akadémia főttkára a 20 forint kifizetését meg erősíti a könyvtár költségrovatából. A lap alján 7 krajczáros illetékbélyeg és Horovitz Fülöp „Ki van fizetve” sora datálva és aláírásával ellátva.

Kelt.: Budapest. 1877. április 10-11-én. 1 lev. 1 beírt oldal. (A/4)

Horovitz Fülöp alapította az első tudományos antikváriumot Pesten a Nagy híd utcában az egykori Angol Királyné szálló épületében.

Horowitz kereskedése az 1850-es évektől fokozatosan európai színvonalú tudományos antikváriumná fejlődött. Elsősorban a hungarika irodalom terén ért el figyelemre méltó eredményeket a hazai és külföldi antikvár könyvpiacon egyaránt. Az ő közvetítésével került számos könyvritkaság nemzeti könyvtárunk és más közgyűjteményeink birtokába, de szívesen bízták rá a könyvtárak diplumaik értékesítését is, hiszen a „Horowitz” név garanciát jelentett számukra.

Horowitz személyesen ismerte Magyarország legtekintélyesebb könyvgyűjtőit: József nádort, Jankovich Miklóst, Kovachich Mártont, Horvát Istvánt és másokat.

80000,-

80., HALLER István (1880-1964) újságíró, keresztényszocialista politikus, miniszter autográf tintával írt, aláírt levele az Új Nemzedék című lap fejléces levélpapírján „Igen Tisztelt Vezérigazgató Uram!” megszólítással. Levelében Arndt Béla ismerősét ajánlja a címzett pártfogásába. Kelt.: (Bp., 1920 körül. febr. 3.) 2 lev. 2 beírt oldal. (A/5)

A Tanácsköztársaság bukása után több ellenforradalmi kormányban miniszter. Propagandaügyi minisztere a Friedrich-kormánynak.

A Huszár-, Simonyi-Semadam- és a Teleki-kormányban 1920. december 16-ig vallás-és közoktatásügyi miniszter. Haller készítette elő és terjesztette be a nemzetgyűléshez a numerus claususról szóló törvényjavaslatot.

20000,-

**81., HAMVAS Béla (1897 – 1968) író, könyvtáros, filozófus autográf tintával írt levele saját kezűleg címzett borítékával Bodri Ferenc (1931 – 2010) művészeti író, könyvtáros, irodalomtörténésznek címezve.**

Levelében beszámol 1966 áprilisában Szentendrén rendezett Vajda Lajos emlékkiállításról és közli, hogy saját könyveiből nem tud küldeni, de egy antikvárius barátjától megpróbálja őket beszerezni a művészeti író számára. Hamvas 1964-es nyugdíjazását követően Szentendrén élt, ahol sikerült egy kis gyümölcsöst vásárolniuk felesége műfordítói honoráriumából. Így visszatérhetett kedvenc településére, ahol haláláig élt.

Kelt.: (Bp.), 1966. ápr. 25. 1 lev. 1 beírt oldal + boríték. (A/4)

80000,-

**82., KELLÉR Andor (1903 – 1963) író, újságíró „Vadász-szék a körúton” című novellájának autográf tintával írt, aláírt tisztázatlan kézirata javításaival. A történet az igazi Noszty fiúról szól, akiről Mikszáth Kálmán is mintázta a Noszty fiú esete Tóth Marival című regényét.**

A Noszty fiú, Szemző Gyula, akinek életét tárja elénk Kellér. Pesten és Budán működtetett illegális rulettbankot, kaszinót, majd szélhámosságait több országban is folytatta. Hazatérve azonban régi barátai már nem menthették meg a hatóságtól. A novella végén egy bizonyos Mártának dedikálva, aki László Miklós (1923-1983) újságíró felesége, Kellér Andor újságíró társa az Esti Hírlapnál. Megjelent 1964-ben a Gondolat kiadónál a „Déli posta” című kötetében, amely arcképek, karcolatok gyűjteménye. 1957-től az Esti Hírlap állandó rovatában, a Déli postában megjelenő klasszikus tárcái, amelyek ekkor már közkedvelt eseményszámba mentek. Az író Kellér Dezső humorista, konferanszié bátyja, aki testvérével együtt megjárta a munkaszolgálatot is. Az 1954-ben újra megnyitott Hungária kávéház (New York kávéház) művészvilágának törzsgárdistája, közkedvelt alakja.

Kelt.: (Bp.), 1962. március. 2 lev. 2 beírt oldal.

20000,-

**83., KODÁLY Zoltán (1882-1967) zeneszerző, zenetudód, népzene-  
kutató autográf tintával írt levele Földessy Gyula (1874-1964) irodalom-  
történész, „Ady-apostol”-nak címezve. Levelében megköszöni az irodalom-  
történész segítségét Ady prózájának értékelésében. A zenetörténetet  
hozza példaként, hogy egyes kortársak mennyire nem értették egymást.  
Megemlíti „Kosztolányiék nagy A. ellenesség”-ét.**

Kelt.: Bp., (1954.) okt. 3. 1 lev. 1 beírt oldal. (A/5)

Földessy Gyula és felesége Hermann Lula (1887-1955) zongora-  
művész női közeli barátságban voltak Kodály Zoltánnal. Az irodalomtör-  
ténész felesége több alkalommal zongorázott a Nyugat estjein.

Hozzátartozik:

**Kodály Zoltán nagyméretű korabeli fotóportréja (23,5 x 29,5 cm).**

60000,-

**84., LIPPICH Elek, Koronghi (Kunszentmárton, 1862 – Merano,  
1924) költő, művészeti író barna tintával írt autográf, aláírt levele  
Edvi-Illés Aladár (1870-1958) festőművész részére „Kedves Aladár”  
megszólítással. Levelében közös Gyurka nevű ismerősükről számol be,  
aki beteg és a „legóriásibb tapasztalatú orvos” Dr. Gara Géza magyar  
származású orvost ajánlja figyelmükbe náluk Meranóban. Beszámol  
arról, hogy szinte lehetetlen szállást foglalniuk bármelyik hotelben,  
mert minden szoba foglalt. Arra kéri barátját, hogy hűsvét után  
próbáljon szállást foglalni. Beszámol arról is, hogy (Glatz) Oszkártól  
az előző nap kapott levelet.**

A levélen Edvi Illés Aladár ceruzával írt megjegyzése: „Szó volt róla,  
hogy Meránba megyünk, de az utazás elmaradt”.

Kelt.: Merano, 1924. III. 19. 2 lev. 3 beírt oldal a művész fejléces le-  
vélpapírján.

Lippich különösen sokat tett a Gödöllői Művésztelep támogatása  
érdekében. 1903-tól Művészeti Könyvtár címmel sorozatot szerkesztett,  
amelyben főleg hazai és külföldi művészekről szóló monográfiák jelen-  
tek meg 1911-ig. Lippich, Fülep Lajos legfőbb támogatója volt itáliai  
utazása idején. A kézirat érdekessége, hogy a levél keltezését követően  
3 hét múlva életét vesztette, valószínűleg épp ez volt az oka, hogy Edvi  
Illés Aladár már nem látogatta meg művész barátját.

40000,-

85., LISZT Ferenc (Franz Liszt, 1811-1886) világhírű magyar zeneszerző, mindenidők egyik legkiválóbb zongoraművészeinek autográf, tintával írt, aláírt francia nyelvű levele bizalmas barátjának, lelki atyjának Hugues-Félicité Robert de Lamennais (1782-1854) francia katolikus pap, filozófus, abbénak a francia értelmiség egyik kimagasló alakjának, a katolikus liberalizmus korai képviselőjének.

Levelében két nemrég írt kórusművéről értekezik. Az egyik a Le Forgeon (A kovács), amely Lamennais abbé versére íródott. Közli, hogy szeretné három kórusal előadni a művet és személyesen részt venni a próbákon is. Hamarosan Bonnba utazik a Beethoven emlékmű avatására (ennek költségeit Liszt fedezte), ahol előadja az erre az alkalomra írt Első Beethoven-kantátát.

Marseille, 1845. április 28. 4 lev. 3,5 beírt oldal. (155 x 214 mm)

Korábbi hajtások mentén gondosan restaurált levél.

Lamennais abbé La Chęnaie-i otthona az értelmiségiek Mekkája volt, gondolatai a lelkiismereti szabadságról és az általános választójogról szólnak. A romantikusok, mint Victor Hugo, Lamartine, Sainte-Beuve és George Sand is követői voltak. Liszt 1834-ben háromhetes zárándoklatot tett La Chęnaie-be, ahol teológiáról és művészetről beszéltek a „breton szenttel”, ahogy hívták. Liszt még a pap meditációit is kísérte zongorán, miközben beszélt. A fia halálára írt gyászódát, a Le morts ódát is Lamennais abbé versére írta. Bensőséges barátságukra jellemző, hogy Liszt 1835-ben Lamennais abbét tájékoztatta arról, hogy szerelmével, a férjzett Marie d'Agoult grófnővel elhagyják Párizst és Genfben telepednek le. 1845-ben egy másik levelében Liszt magyarságáról ír az Abbénak és, hogy gyermekei is magyar állampolgárok.

1200000,-



86., NAGY Imre (1896 – 1958) kommunista politikus, az 1956-os forradalom mártír miniszterelnöke és GERŐ Ernő (1898 – 1980) kommunista politikus autográf aláírása a M. Kommunista Párt „Jelölést elfogadó nyilatkozat” nyomtatványán, amelyben Jakab Ferdinándot a Győr-Moson-Sopron választókerületben jelölik.

Kelt.: Mosonszentpéter (ma Jánossomorja), 1947. aug. 3.

1 nyomtatott, kitöltött, aláírt oldal. (21 x 14,5 cm)

Hozzátartozik:

**W. Barna Erika Viktória - Szótsné Fritz Ágnes:**

**Nagy Imre - Egy 20. századi magyar sors a grafológia tükrében.**

(Bp.), 2007. Flaccus.

107 [5] p. a szövegközt kézirat mintákkal. Első kiadás!

Kiadói papírborítóban. Jókai Anna író nő hagyatékából. „Drága Anna, mélységes szeretettel, barátsággal, köszönettel a Michael-kör tudatgátító élményeiért: Erika” Jókai Anna író nőnek dedikált példány!

60000,-

87., NÉMETH László (1901-1975) író, esszéista, drámaíró tintával írt, autográf aláírt levele „Kedves Gyula Bátyám” megszólítással

Földessy Gyula irodalomtörténésznek címezve. Levelében emlékezéseit osztja meg az irodalomtörténéssel és kifejezi, mennyire szeretett emlékeket őriz róla és feleségéről. Irodalmi értékű levelében az irodalomtörténész fájdalmaiban fejezi ki együttérzését felesége elvesztése okán. A magány érzéséről ír és kéri, ha egyedül érzi magát, hívja őt fel.

Kelt.: Bp., 1955. október 23. 2 lev. 3 beírt oldal. Hozzátartozó saját kézzel címzett borítékkal. (A/5)

40000,-

88., OHNET, Georges (1848-1918) francia író, irodalmár autográf tintával írt sorai aláírásával autogramgyűjtő kártyán.

Keltezés nélkül. autogram kártyán 3 beírt sor. (11,5 x 9 cm)

Georges Ohnet, a századforduló közkedvelt francia írója A vasgyárossal jutott el a világhírig. Nemzedékek olvassák ma is világszerte. Számos országban filmre vitték a klasszikus szerelmi történetet már a némafilmek korában, hazánkban 1917-ben Jankovics Jenő.

20000,-

\* \* \*

**89., KLEBELSBERG Kuno, Gróf:**

- - beszédei, cikkei és törvényjavaslatai 1916-1926

Bp., 1927. Athenaeum. 1 t. XII. 687 p.

Korabeli, kissé sérült félvászon kötésben, a kötéstábla verzőján „exlibris Hidvégi József”. A kiemelkedő művelődéspolitikus, vallás- és közoktatásügyi miniszter munkássága.

15000,-

**90., KNER Izidor:**

**Aforizmák a nemet nem mondó nemről**

/- - pajzán aforizmái/

Gyoma, 1932. Szerző.

103 p. a szerző rajzos karikatúrájával, amely Major Henrik munkája. Kiadói félvászon kötésben.

„Faragó Miklósnak igaz szeretettel – Kner” a neves újságírónak, **Az Est munkatársának, a Világvárosi Regények című ponyvasorozat kiadójának dedikált példány!**

8000,-

**91., KODOLÁNYI János:**

**Süllyedő világ I-II.**

(Bp., 1940.) Athenaeum. 311 p. ; 304 p. Első kiadás!

Kiadói egészvászson kötésben. (2 db.)

**Az első kötetben „Tóth Dénesnek, Schubertemnek, Barátomnak és jó Komámnak szeretettel – Kodolányi 940. V. 30.” a zeneszerzőnek dedikált példány!**

Tóth Dénes szerezte Kodolányi Pogánytűz című tragédiájának zenéjét, amelyet a Nemzeti Színház 1937-ben mutatott be.

8000,-

**92., KORMOS István:**

**Dülöngélünk – Versek.**

Bp., (1947.) Egyetemi Ny. 31 p. Első kiadás!

Kiadói papírborítóban.

„Birkás Endrének – 1947 Kormos István” az író, könyvtáros, a **Központi Antikvárium egykori vezetőjének dedikált példány!**

A költő, író első verseskötete, amely mindössze 200 példányban jelent meg. Elégedetlen volt verseivel, holott verseivel sikert aratott, ezért a kötet példányait rendszerint visszaszerezte és megsemmisítette.

A fennmaradt példányok nagy része a könyvtári selejtezéseknél esett áldozatul. Rendkívül ritka kötet, mindössze néhány példány lehetséges fel. A fellelhető dedikált példányok száma féltucatnyi.

40000,-

93., (kotta) **GOLDMARK, Rubin**: *Prairie idylls, a suite of four pieces for the piano. I. The first Anemone.*

New York – London – Boston, (1914.) G. Schirmer. 5 p.

„To Albert von Doenhoff with the friendly greetings of Rubin Goldmark N. Y. May. 1915.” dedikált példány!

A kotta címlap másolatátával illusztrált papírmappában.

Rubin Goldmark (1872-1936) világhírű amerikai zeneszerző, zongoraművész és tanár. Többek között Antonin Dvorak tanítványa, ő maga Aaron Copland és George Gershwin tanára. Goldman Károly (Karl) magyar (bécsi) zeneszerző unokaöccse.

15000,-

94., (kotta) **KÚN László**: *A magyar dal – Ezer magyar népdal.*

Összegyűjtötte, kiválogatta zongorára és énekhangra harmonizálta: - -

Előszó: Dr. Molnár Géza.

Bp., (1906.) Könyves Kálmán. – Ny.: Pesti Kny. Rt.

116 [2] p. (100 dal kotta és szöveg) szecessziós, rajzos címlappal.

Kiadói festett, rajzos, szecessziós (Gottermayer) egészsvázon kötésben.

Az illusztrált címlap és kötéstábla Koronghi Lippich Elek munkája.

„Nagyságos Márkus Miksa szerkesztő úrnak mély tisztelettel – Budapest, 1906. április 11. – Kún László” a karmester, cimbalomművész, zeneszerző által a neves újságírónak, a Magyar Hírlap főszerkesztő, kiadótulajdonosának dedikált példány!

Kún László a Nemzeti Színház karmestere, 1925-től a New York-i Theatre Guild karmestere. 1000-re tervezett dal sorozatából 500 látott napvilágot.

20000,-

95., (kotta) **LEHÁR, Franz (Ferenc)**: *Libellentanz [A három grácia]*

Operette in drei akten von Carlo Lombardo und Dr. A(lfred) M(aria) Willner. Musik von - -

Leipzig – Wien – New-York, (1923.) W. Karczag. – Ny.: Musikalien-druckerei „Nora”, Wien. 63 p. Első kiadás!

Kiadói litografált rajzos papírborítóban, amely Lilian Marischka-Karczag (1901-1981.) munkája. A kiadó Karczag Vilmos a bécsi Teather and der Wien igazgatója, aki Lehár jó barátja és akihez szoros munkakapcsolat fűzte. Az illusztris kottaborítót leányának köszönhetjük. A kottafüzet számára az eredeti borítóillusztráció felhasználásával készült mappa készült. Hozzátartozik: **Lehár Ferenc (1870-1948)** világhírű magyar zeneszerző, operettkomponista, karmester autográf tintával írt aláírása, kártyán. (12,5×10 cm)

30000,-

96., KÖHLERS, Joh(ann) David P. P.: Kurtze und gründliche Anleitung zu der alten und mittlern Geographie (I-II.)

I.: ...nebst XIII. Land-kärten. II.: ...nebst XII. Land-kärten.

Nürnberg, 1745., 1760. Christoph Weigels des Aeltern,... Gedruckt Andreas Veiling. 1 rézmetszett t. (címkép metszet) [10] 148 p. 13 kihajtható, színezett metszett térkép. ; 122 [20] p. 13 kihajtható, színezett metszett térkép. (Europa, Germania, Italia, Rom, Graecia...) Korabeli gerincén bordázott félbőr kötésben, körben festett lapszéllel. (egybekötve)

Johann David Köhler (1684-1755) német történész, numizmatikus. Foglalkozott genealogiával, heraldikával, általában a történelem segédtudományaival. Geográfiai munkájának komplett második kiadása hibátlan és hiánytalan térképmellékletekkel nagyon ritka.

60000,-

97., KÖMLEI János: Szükségben segítő könyv. Német nyelvből magyarra fordítva, és Magyar országhoz alkalmaztatva -- által.

Pest, 1790. Stáhel József és Kilian. IX [helyesen XII] 518 [4] p.

Kétszínnyomású címlappal, a címlapon és a szövegközt 48 szövegközti fametszett képpel. A 69. oldaltól önálló részcímlappal: „Szükségben segítő könyvetske, melly azt tanítja, miképpen élhet az ember jól, és a maga sorsával meg elégedve? Miképpen lehet jó gazdasága, és betsületi? és miképpen segíthet, mind magán, mind másokon, minden féle szükségeknek idején? Hiteles históriákkal, s jeles példákkal meg mutogatva, és képekkel meg ékesítve egy a köz népet szivesen szerető tudós által.” Későbbi gerincén aranyozott, korabeli címkével ellátott igényes félbőr kötésben. Jó példány.

A Rudolf Zacharias Becker német szerző által írt, először 1785-ben, Lipszében megjelent, rendkívül népszerű mű (Noth- und Hülfsbüchlein für den Landmann) Kömlei János beregszászi református lelkész által fordított első magyar kiadása. A rendkívül széleskörű ismereteket tartalmazó mű (mezőgazdaság, háztartás, hétköznapi ügyek intézése, orvoslás) könnyed stílusban, tanulságos széphistóriák segítségével a hétköznapi élet minden gondjában megpróbált eligazítani, így az egészség-betegségekkel kapcsolatban is. A mű gasztronómiatörténeti szempontból is érdekes: ez az első magyar nyelvű könyv, amely a burgonya felhasználásról ír, illetve burgonyás recepteket közöl. Kömlei fordításának célja, hogy ezzel is elősegítse a parasztság felvilágosítását, hogy bemutassa, hogyan tud rendbe hozni egy korábban nyomorúságos falut a pap, a tanító és a földesúr közös erővel.

40000,-

**98., KRUDY Ferenc: Báróczy Sándor feljegyzései a Magyar Nemesi Testőrség életéből 1760-1800-ig**

Összeállította 1829-ben: - -. Magyarra fordította: K. László József.

Bp., 1936. M. Kir. Hadilevéltár. 98 p.

Későbbi egészvázson kötésben, a kiadói papírborítók gondosan a könyvtestbe kötve.

8000,-

**99., LASSÚ István:**

**Algirnak statistikai, geographiai és históriai leirása**

Pesten, (1830.) Fűskúti Landerer Lajos. [2] 92 [2] p. Első kiadás!

Kiadói papírborítóban, körülvágatlan, jó példány.

Lassú István földrajzi-történeti leírásainak legtrikább darabja.

20000,-

**100., LÁZÁR Ervin:**

**A Masoko Köztársaság (Novellák)**

(Bp., 1981.) Kozmosz Könyvek. 365 [3] p. Első kiadás!

Kiadói keménytablás papírkötésben, illusztrált papír védőborítóban.

„A nagy, egyetlen, utolérhetetlen Rab Feri barátomnak, nagyon sok szeretettel – Bp. 1981. aug. – Ervin” barátjának és munkatársának, a neves újságírónak dedikált példány!

8000,-

**101., (LECLERC, Jean):**

**Histoire d Emeric Comte de Tekeli, ou Memoires pour servir a sa Vie. Ou l on voit ce qui s est passé de plus considérable en Hongrie depuis sa naissance jusques a present. Par \*\*\*\*.**

Cologne, 1693. Chez Jacques de la verité.

[2] p. 1 rézmetszett t. (Hongrois) 280 [12] p. kétszínnyomású címlappal, a címlapon beszedett könyvdísszel.

Korabeli, gerincén díszesen aranyozott félbőr-kötésben, gerincén címkével, a címke felett koronás címer aranyozás.

Thököly Imre legrészletesebb korabeli életrajzának első kiadása.

Magyarország egykorú európai megítélésének fontos dokumentuma.

A korabeli európai közvélemény általában elítélte a Thököly-felkelés kapcsán Magyarországot, mely nem volt hajlandó a Habsburgokkal együttműködve vállalni a török elleni védőbástya szerepét, hanem - törvényes uralkodója ellen lázadva - veszélyeztette Európa biztonságát. Leclerc ezzel szemben Bécs germanizáló és katolizáló törekvéseit, a protestáns javak megkaparintására tett erőfeszítéseket véli fő oknak a felkelés kirobbantásában. Véleménye szerint a magyarok csak az elnyomással szálltak szembe; elégedetlenségük oka a vaskvári béke volt, amely

azt bizonyította, hogy a császár nem akarja kiűzni a törököt az országból. Kihasználva a Thököly iránt megnyilvánuló általános érdeklődést, a szerző még annak életében megírta életrajzát. A fejedelem gyermek- és ifjúkorának elbeszélésekor részletesen ismerteti Magyarország és Erdély történetét, II. Rákóczi György lengyelországi hadjáratától a pozitívan ábrázolt Wesselényi-összeesküvésig. Foglalkozik a soproni országgyűlés kapcsán Thököly követeléseivel, közli a pápához írott levelét, közreadja a kiszabadulása után, valamint az 1688-ban kiadott manifestumát (utóbbiban a pozsonyi országgyűlés határozatai ellen tiltakozott). Figyelemre méltó, hogy a kötet nem az elterjedt (hamis) Pierre Marteau impresszumot használja, ezzel is jelezve elhatárolódását a franciaellenes pamfletek császárbarát vonalától. A magyarországi események iránti felfokozott érdeklődést mutatja, hogy a kötet még ugyanebben az évben angolul is napvilágot látott, a következő évben, pedig az újabb eseményekkel bővített francia kiadása is elkészült. A kiadványnak több változata ismert ugyanezzel az impresszummal, de eltérő tipográfiai jellemzőkkel. Az RMK III. által leírt, Apponyi Sándor gyűjteményéből ismert két példány lapszáma példányunkétól eltérő. Egyes példányok Thököly Imréről készült címképet tartalmaznak. Példányunk csak úgy, mint az Apponyi gyűjtemény darabjai, ezt nem tartalmazza, viszont tartalmaz egy magyar párt ábrázoló metszetet. A későbbi kiadásokba a török európai terjeszkedését mutató térképet kötöttek. RMK. III. Apponyi 1443.

40000,-

**102., LUKÁCSY Kristóf:**

**A magyarok őselei, hajdankori nevei és lakhelyei (I-II.)**

Eredeti örmény kútfők után írta: - -.

Kolozsvár, 1870. (Ny.: A róm. kath. lyceum.)

VIII. [2] 147 p. ; 254 p. XXIII.

Korabeli félvászon kötésben. (egybekötve)

15000,-

**103., MADÁCH Imre:**

**Az ember tragédiája – Drámai költemény.**

Bp., 1895. Athenaeum. [6] 231 p. 20 t. (Zichy Mihály rézfénymetszett képei) keretdíszes lapokkal. Harmadik díszkiadás.

Kiadói aranyozott, festett, illusztrált (piros) egészvászon díszkötésben, körben aranyozott lapszállal. A kötéstábla verzóján Haranghy Jenő által rajzolt ex-libris „Laubner József könyve”.

Meglehetősen szép, megkímélt állapotú példány. Folio.

24000,-

**104., MADÁCH Imre:**

**Az ember tragédiája – Drámai költemény.**

Bp., 1922. Rózsavölgyi és Társa.

267 [5] p. Dankó Ödön fametszett könyvdíszzeivel. A szerző által végsőül megállapított szövegnek második kiadása.

Kiadói gerincén bordázott, címkével ellátott félbőr kötésben.

1500 példányban készült, famentes antique papírra nyomtatott bibliofil kiadás.

15000,-

**105., MADÁCH Imre:**

**Az ember tragédiája – Drámai költemény.**

Pest, 1863. Emich Gusztáv.

[2] 218 p. Második tetemesen javított kiadás.

Korabeli gerincén gondosan restaurált, a gerincen és a táblán díszesen aranyozott, vaknyomással díszített egészvászon kötésben, körben aranyozott lapszélekkel. A szennylapon korabeli tulajdonosi névbejegyzés. Szép példány.

A tragédia sorsát szíven viselő Arany János az első kiadás megjelenése után Szász Károlyt kérte fel arra, hogy készítsen részletes elemzést és bírálatot a műről. Ennek hatására Madách újabb javításokat tett a szövegben, és a második kiadás már ezekkel a változtatásokkal látott napvilágot. Ez a Madách életében kiadott utolsó változat szolgál alapjául azóta is minden későbbi közlésnek.

50000,-

**106., MAKKAI Sándor:**

**Élet fejedelme – Elbeszélések.**

Cluj-Kolozsvár, 1924. „Az Út”. (Ny.: Minerva.) 131 p. Első kiadás!

Kiadói rajzos papírborítóban.

„Spectatornak szeretettel – 1925 Karácsony – Makkai Sándor”  
dedikált példány!

A Spectator írói álnevet egy időben több szerző is használta. A dedikáció címzettje itt Ambrus Zoltán (1861-1932.) író, újságíró.

8000,-

107., MÁNDI Sámuel, M.:

Szívet sebhető s elmét gyönyörködtetéssel tanító római mesékben tett próba, melly német nyelvből, a második ki-adás szerint anyai nyelvre fordítva közöltetik a nemes magyar hazával - - által.

Posonban, 1786. Fűsküti Landerer Mihály.

[16] 404. p. Egyetlen kiadás, a fordító egyetlen munkája.

Későbbi gerincén bordázott, vaknyomással díszített, feliratozott igényes félbőr kötésben. A ritka kötet lapjai kissé foltosak.

Németül C. H. Korn adta ki, de ő is angolból és franciából gyűjtötte össze. Fejezetcímek: „Tzeminnék történetei; Isabella mostoha anyának példája; Sarlotta hűséges feleségnek példája”.

(György Lajos: A magyar regény előzményei 252. p.)

20000,-

108., (MÁRIA Terézia, Magyarország királynője):

A fáknak és erdőknek neveléséről és megtartásáról való rendelés

Posonyban, 1770. Ny.: Landerer János Mihálynál.

56 p. 1 kihajtható rézmetszett t.

Korabeli félbőr kötésben, gerincén lent apró sérüléssel. A címlapon alul korábbi tulajdonos latin nyelvű korabeli bejegyzése.

A magyar erdészeti történetének egyik legjelentősebb okmánya a Mária Terézia által a Magyar Királyságra 1769. december 22-én kiadott Erdőrendtartás (az osztrák erdőrendtartás mintájára készült). Az erdőgazdálkodás fejlődésének jelentős eseménye az országos erdőrendtartás bevezetése. A szabad királyi városok számára kötelező parancsot jelentett, de a magánbirtokosok felé inkább csak ajánlás volt. Az Erdőrendtartás mindazokat az ismereteket foglalta magában, amelyek a 18. század közepéig az erdők kezelése terén kialakultak. A rendtartást magyar és német nyelven is kiadták. Mindkét nyelvű kiadást „Posonban”, 1770-ben Landerer János Mihálynál nyomtatták. A könyv kiadásának éve, a bányászati – kohászati akadémia szervezésének befejező éve. Az erdőrendtartás szabályozza a bányakerdők használatát, fenntartását. Megalapozza a későbbi erdészeti, szolgálati szervezetet, amelynek eredményeként létrejön az első erdőhivatal. Kezdetben az erdők védelméről szóló rendelkezések más termelési ágazatok érdekében jelentek meg. Elsősorban a bányászat, kohászat és vadászat művelése érdekében.

Nagy hatást gyakorolt az erdőgazdálkodás fejlődésére a 18. század első felében a Honvédelem, illetve a katonai érdekek. Miután Magyarország déli részéről kiszorítják a törököket, a visszafoglalt területek megtartása komoly gondot jelentett. A rendtartás kiadásához a hadvezetőség adta meg az első lökést.



Az osztrák erdőrendtartás alapján készült a magyarországi viszonyoknak megfelelően átdolgozott tervezetet 1769. december 22-én, mint Magyarország erdőrendtartását adták ki. A Mária Terézia féle erdőrendtartás, erdészetünk történelmének egyik legkiemelkedőbb eseménye. Rendkívül ritka munka, hazai könyvárverésen nem szerepelt.

80000,-

109., MIKLÓS Jenő:

Madárka (Regény)

(Bp., 1922.) Genius. [8] 152 p. Első kiadás!

Kiadói illusztrált papírborítóban.

„Kárpáti Aurélnak régi barátsággal – Miklós Jenő” a neves író, újságírónak dedikált példány!

8000,-

110., Missae in agenda defunctorum tantum deservientes, ex Missali Romano recognito desumptae, cum ordinario, & canone, ut in ipsis servatur: ad usum, et commoditatem omnium ecclesiarum.

[Nagyszombat] Tyrnaviae, 1704. Ex typ. Acad. Soc. Jesu.

[26] 22 p. kétszínnyomással. Az A5 levél verzóján egész oldalas rézmet-szet (Jézus a kereszten). A címlapon korabeli feljegyzés.

Rendkívül ritka, sem Szabó, sem Sztripszky nem ismerte.

RMK II. ?. [2213a] Sztripszky ?. Petrik VII, 337. p.

Hozzáköteve:

Missa ad postulandum gratiam bene moriendi. Ad instantiam [.. .]

Magni Ducis Hetruriae a Sacrorum Rituum Congregatione approbata 20. Martij. 1706. et a Sacri Domini Nostri legi concessa, in Param. violac. die 27. ejusdem anni et mensis.

[Nagyszombat], (1706). [typis Academicis].

[2] p. egyleveles nyomtatvány.

Rendkívül ritka, sem Szabó, sem Sztripszky nem ismerte.

RMK II. ?. [2265a] Sztripszky ?. Petrik VII, 336. p.

Korabeli vaknyomásos egész bőr kötésben, festett lapszélékkel. A lapszéléken helyenként kisebb korabeli javítások. Folio.

A szöveg végig kétszínnyomású. A gyászmiséhez és a halotti szertartások végzéséhez készült szerkönyv. Szövege az egységes mintául szolgáló római misekönyv alapján készült. A kiadvány a mennyiségi és minőségi tekintetben egyaránt a nagy európai műhelyekkel egyenrangúvá vált nagyszombati nyomda reprezentatív terméke, a nagy szaktudást és komoly felszerelést követelő misekönyvnyomtatás szép darabja.

30000,-

111., (MOCSÁRY Antal, bocsári):

A Vág vizének áradása nemes nyitra vármegyében a' pöstyéni fürdőben melly is kezdődött 26. Aug. 1813. 's innen következett sokaknak veszedelme. Ezen szomorú Rajzolat Egy pontig igaz Történet versekbe foglaltatott.

Pesten, (1813?) Fűskúti Landerer örökösének bet. [16] p.

Korabeli gerincén aranyozott félvászon kötésben. A kötéstábla verzőján a könyvkötő címkéje. A címlapon „B. Mednyánszky Dénes ajándéka” bélyegzés. Nagyon ritka nyomtatvány, könyvárverésen nem szerepelt.

Bocsári Mocsáry Antal (1757-1832) író, költő, Nógrád megye első monográfusa, a vármegye főszolgabírója, táblabírája. Felesége halála után teljesen visszavonult a közélettől és apja nógrádi birtokán Lapujtőn telepedett le, és ez időtől kezdve csak az irodalomnak és a tudománynak élt. Barátság fűzte Fáy Andráshoz, Vitkovics Mihályhoz és Kazinczy Ferenchez, kiknek barátsága ösztönzően hatott költészetére is. Versei a kor folyóirataiban jelentek meg. Kazinczy Ferenc egy teljes napot töltött el nála, folyamatosan leveleztek egymással. Nem véletlen, hogy Kazinczy 1831. augusztus 20-án keltezett utolsó levelét Mocsáry Antalhoz írta.

80000,-

112., MOLNÁR Ferencz:

Muzsika – Elbeszélések.

Bp., 1908. Franklin-T. 249 [3] p. Első kiadás!

Korabeli gerincén aranyozott félvászon kötésben.

A címlapon poss.: „Rákosi Jenő könyvtárából” bélyegzés.

„Rákosi Jenőnek igaz tisztelője – Molnár Ferenc” Rákosi Jenő (1842-1929) író, újságírónak dedikált példány!

30000,-

113., NAGY László:

Darázs király – Válogatott műfordítások 1958-1968.

Bp., 1968. Magvető. 510 [2] p. Első kiadás!

Kiadói egészvászon kötésben, színes, rajzos papír védőborítóban, amely Kondor Béla művészi munkája. A kötet borító illusztrációja Kondor Béla legismertebb, misztikus hangulatú festménye.

„Dogi Editnek szeretettel az ifjúságnak jókívánsággal: N. László” dedikált példány!

15000,-

**114., NAGY Pál, fogarasi:**

**A' véres örökség - Szomorú játék két felvonásban.**

M. Vásárhelyen, 1827. Fiedler Gottfried.

92 [2] p. A 71. oldaltól Fogarasi Nagy Pál saját költeményeit tartalmazza. Egyetlen kiadás.

Kiadói papírborítóban. Jó példány. Szüry 3361.

A szerző kir. táblai ügyvéd Marosvásárhelyt, hol 1850-ben a rémkormány alatt nejét egy osztrák huszárcapitány nyilvános helyen bántalmazta, s az önérzetes férj ezen barbár eljárás miatt, mivel jogos elégtételre nem számíthatott, eladta házáat, elhagyta szülővárosát és családjával együtt Pestre költözött és itt a Nemzeti Színháznál nyert alkalmazást.

15000,-

**115., (NAUBERT, Benedikte):**

**Herfort és Klárka. Valami az érzékeny szíveknek kedvéért. (I-II.)**

Németből magyarra fordította Sz. I. (Szüts István).

Pesten, 1792. Fűskúti Landerer Mihály.

1 rézmetszett t. 342 p. ; 344 p. Első kiadás!

Korabeli félbőr kötésben. (egybekötve)

A korai regény Szüts István somogy megyei evangélikus lelképásztor fordításában jelent meg. A regényt György Lajos is felveszi „A magyar regény előzményei” című kötetébe. A német író névtelenül több mint 50 történelmi regényt adott ki, és az 1780-as években a műfaj úttörőjeként tartják számon.

30000,-

**116., NÉMETH Kálmán, Dr.: Százezer szív sikolt –**

**Hazatért és hazavágyó magyarok verőfényes golgotája.**

Bácsjózseffelva, 1943. „Zenélő kút” Könyvműhely. – (Ny.: Papp Géza, Szabadka.) 520 p. 2 t. szövegközti képekkel és rajzokkal.

Kiadói félvászon kötésben.

A szennylapon drága Vezérnek sirígtartó szeretettel és a legnagyobb tisztelettel – dr. Némethy Kálmán” dedikált példány!

15000,-

**117., NÉMETH László:**

**Szerdai fogadónap (I-II.)**

(Bp., 1939.) Franklin-T. 191 p. ; 174 [2] p. Első kiadás!

Kiadói egésvászon kötésben. (egybekötve)

„Kozma Miklósnak őszinte tisztelettel – Németh László” a Gömbös kormány honvédelmi-, a Gömbös – Darányi kormány belügyminiszterének dedikált példány!

15000,-

**118., Az olasz-abesszin konfliktus –**

**A Népszövetséghez benyújtott olasz memorandum kivonata.**

(Róma, 1935. Ny.: „Novissima”) [11] p.

Kiadói papírborítóban.

8000,-

**119., ORBÁN Balázs:**

**A Székelyföld leírása történelmi, régészeti, természetrajzi s népismei szempontból (I-III.) (IV-VI.)**

Pest, 1868–1873. Ráth Mór – Tettey Nándor és Társa.

(Fanda és Frohna könyvnyomdája – Pesti Könyvnyomda Rt.)

1 t. (címkép) [4] 239 [1] p. 6 t. (fametszet) ; 1 t. (címkép) [4] 162 [2] p. 3 t. (fametszet) ; 1 t. (címkép) [4] 212 p. 2 t. (fametszet) ; 1 t. (címkép) [4] 224 [2] p. 3 t. (fametszet) ; 1 t. (címkép) [4] 248 p. 5 t. (fametszet) ; 1 t. (címkép) [4] 448 p. 8 t. (fametszet). számos szövegközti fametszett képpel különösen gazdagon illusztrálva. **Első kiadás!** Korabeli gerincén díszesen aranyozott, a táblákon vaknyomással díszített (barna) egészvászon kötésben.

(A harmadik kötet végi utolsó ív oldalak nyomdailag felcseréltek.)

Kollacionált, hiánytalan jó példány. (2 db.)

Orbán Balázs kora viszonyaihoz mérten úttörő vállalkozásának dokumentuma ez az igen ritka mű. A technikai nehézségeket legyőzve, több mint 5 éven keresztül járta Erdély földjét, és ötszáznál több települést örökített meg fényképfelvételein. Orbán maga e tevékenységét „szépművészeti foglalkozásként” jellemzi: valóban, fontos volt számára a fotók művészi értéke, az elrendezés és az ábrázolt tárgy szépsége.

A könyv illusztrációi számára ezek a fotográfiák szolgáltak alapul: a több mint 300 fametszetet 7 rajzoló (Keleti Gusztáv, Greguss János, Ország Antal, Doby Rezső, Malahovszky Nándor, Bicsérdy János és Jankó János) készítette, több esetben Orbán pontos utasításai alapján. Művészi, etnográfiai, történelmi szempontból is igen fontos munka.

120000,-

**120., PÁLFI Károly:**

**A skytha kérdés megoldása**

Bp., 1944. (Szerző. – Ny.: Máté Ernő, Sopron.) 47 p.

Kiadói papírborítóban, egy lap sarka sérült, kis hiánnyal. Az magyarság őstörténelmi kutatójának ritka munkája.

8000,-

**121., PAULER Gyula:**

**A magyar nemzet története az árpádházi királyok alatt (I-II.)**

Bp., 1893. MTA. XVI. 667 p. ; VII. 790 [2] p.

Hozzátartozik:

**PAULER Gyula:**

**A magyar nemzet története Szent Istvánig**

Bp., 1900. MTA. XI. 276 p.

Mind három kötet kiadási gerincén aranyozott (zöld) egészvászon kötésben. (3 db.)

15000,-

**122., PETŐFI Sándor:**

**- - újabb költeményei 1847-1849.**

Pest, 1861. Emich G.

[4] 284 p. IV. ; [4] 288 p. IV. Második kiadás.

Korabeli gerincén aranyozott félbőr kötésben.

20000,-

**123., PHILIDOR, (Francois) A(ndré) D(anican):**

**L'analyse des Echecs: Contenant Une Nouvelle Methode Pour apprendre en peu de tems a fe Perfectionet dans ce Noble Jeu.**

Londres, 1749. L'An.

XIV. 162 p. A címlapon metszet nyomdász jelvény. Első kiadás!

Korabeli gerincén díszesen aranyozott ízléses egészpergamen kötésben.

A gerincen virágmotívumok, alul „Londres 1749” aranyozva.

Az 1749-es francia első kiadásból három eltérő nyomtatást különböztetünk meg a címlapon lévő nyomdászjelvény alapján. A nyomtatások között elrendezésbeli különbségek is fellelhetők. A második és harmadik nyomtatást időben nincs megkülönböztetve. Példányunk a második vagy harmadik nyomtatás. A harmadik oldalon a szerző Őfelsége Cumberland hercegének ajánlja a művet. A második kiadást 1777-ben, a harmadikat pedig 1790-ben nyomtatta ki. André Danican Philidor (1726-1795) francia zeneszerző, korának legnagyobb sakkoszoja. 22 éves korában kiadta az első francia sakk szakkönyvet, amely kora és az elkövetkező évszázad klasszikusává vált. A könyv olyan előrelépés volt a saktudásban, hogy 1871-re mintegy 70 kiadáson ment keresztül, és lefordították angolra, spanyolra, németre, oroszra és olaszra. Ebben Philidor kilenc különféle játéknívtást elemzett.

A Philidor nyitásainak nagy részét úgy tervezték, hogy gyalogok segítségével erősítsék és létrehozzák az erős védekező központot. Elsőként ismeri fel a gyalog új szerepét a sakkjátékban, leghíresebb tanácsa pedig az volt: „A gyalogok a sakk lelke”.

A bástya és a futó kontra bástya bizonyos helyzetének elemzését is magában foglalta, ez az elemzés ma is aktuális elmélet. Fontos rajzolási technikát mutatott be a bástya és a gyalog kontra bástya végjátékkal az úgynevezett Philidor pozícióban. Philidor könyve volt az első, amely részletes megjegyzéseket adott a középső játék lejátszásáról, a sakk stratégia egészének bemutatásáról, valamint a blokádnak, a megelőzésnek, a helyzetáldozatnak és a gyalogformáció mobilitásának fogalmairól. Philidor 1740 körül kezdett rendszeresen játszani a francia sakk Mekkában, a Café de la Régence-ben egy új-angliai barátjával, Benjamin Franklinnel. Játék tudására jellemző, hogy korábban megközelíteni sem tudták tudásban, előfordult, hogy bekötött szemmel játszott. Sok rajongója, védelmezője és barátja volt, például Voltaire és Rousseau.

Zeneszerzőként hozzájárult az opera fejlődéséhez, szabadkőműves rituálékhoz is írt zenét. Tagja volt a neves párizsi páholy Les Neuf Soeurs-nak. Philidor könyve mindenidők egyik legjelentősebb sakk könyve.

20000,-

#### **124., POLZOVICS Iván, Dr.:**

**Az u. n. gazdasági szankciók különös tekintettel a Nemzetek Szövetségének az olasz-abesszin viszályal kapcsolatos gyakorlatára.**

Különlenyomat a Jogászegyleti Értekezések 1936. évi 1-2. számából.

(Bp., 1936. Szerző. – Ny.: Első Kecskeméti.) 35 p.

Kiadói papírborítóban.

A címlapon a „Kisebbségi Könyvtár” irredenta bélyegzés.

„Gróf Teleki Pál Óexcellenciájának tanítványi mély tisztelettel – Polzovics” a főcserkész, földrajztudós, Magyarország egykori miniszterelnökének a neves jogász, közgazdász által dedikált példány!

24000,-

#### **125., POPE, (Alexander):**

**Pope proba-tétele az emberről. Anglusból fordítva. Más poétákból való toldalékkal. (Fordította: Bólyai Farkas.)**

Marosvásárhely, 1819. Ny.: A Reform. Kollégium betűivel Fiedler Gottfried által. 132 p.

Korabeli félbőr kötésben.

A címlapon korabeli tulajdonosi névbejegyzés.

Alexander Pope (1688-1744) angol költőt általánosan a 18. század első felének legnagyobb költőjeként tartják számon. Leginkább szatirikus művéről és Homérosz angol nyelvű fordításairól híres, az angol nyelv harmadik legidézettebb írója Shakespeare és Tennyson után.

A fordítás a neves magyar polihisztor, matematikus munkája.

20000,-

126., RAFFAY Sándor:

A magyarság multja és jövője – Tanulmány.

Szegeden, 1932. Ny.: Ablaka György. 96 p.

Kiadói papírborítóban.

A magyarság történelme, Trianon, Trianon eredményei.

10000,-

127., RÁTZ György, K(upai) N(agy):

Gróf Tanko Juliusnak különös történetei, mellyeket öszve szedegetett Nagy Szent-Miklóson - - az uradalomnak ügyésze.

Szegeden, 1813. Ny.: Grün Orbán. 196 p. Első kiadás!

Korabeli gerincén címkével ellátott félbőr kötésben.

A címlapon Esztergom város címerrajzos pecsétje. Ritka mű, könyv-árverésen ez a kiadás nem szerepelt. Jó példány.

A szerző ügyvéd és Borsodmegye táblabírája Nagyszentmiklóson.

Perecsényi Nagy László barátja.

20000,-

128., REGIOMONTANUS, Johannes) Királyhegyi János:

Cisio, a' vagy, az astronomiai tudománynak rövid értelemmel-való leírása. A' Tsillagoknak, Planétáknak, és Égbeli Jeleknek etc. Külömb külömb természeteknek folyásáról, az emberek' négyféle Complexiójáról, természetiről, és tulajdonságiról; mindenik Hónapban mit-soda rendtartással éljen az ember mind ételben és italban, mind aluvásban, fürödésben, tisztulásban, és ér vágásban. Az híres neves - - Írásából Magyar nyelvre fordítatott és sok helyeken meg-bővítettett. Budán, 1836. Ny.: Gyurián és Bagó bet.

126 p. szövegközi fametszett képekkel, könyvdiszkekkel illusztrálva.

Korabeli kopottas félbőr kötésben.

A szakirodalom által eddig nem ismert csiziókiadás. Az elnevezés – amely eredetileg versbe szedett öröknaptárat jelöl – a középkori ünnep-naptárak első két szavából – Cisio Janus – ered. A Cisio az újév (circumcisio Domini – az Úr körülmetélése), a Janus pedig a Januarius hónap rövidítéséből keletkezett. Az első nyomtatott naptárat a Mátyás udvarában is megfordult jeles csillagász, Regiomontanus adta ki 1474-ben, Nürnbergben. Az első magyar nyelvű naptár Krakkóban jelent meg 1545 és 1550 között. A későbbi századok népkönyvszerű csizióinak ősei az 1592-es kolozsvári és az 1650-es lőcsei kiadás. Ez utóbbin szerepel Regiomontanus neve is. A következő, évszámmal is ellátott kiadás 1797-ből való. Ez nem jelenti azt, hogy addig nem jelentek meg ilyen jellegű könyvek, hanem egyrészt a használat jellege miatt sok megsemmisülhetett, másrészt elterjedt gyakorlat volt, hogy évszám helyett

a „nyomtattott ebben az esztendőben” szöveg olvasható a címlapon. A nagy példányszámú, széles körben terjesztett népkönyvvé válás természetesen tartalmi változást is hozott. A naptárrész mellett megjelentek a jövődölések, álomfejtés, mezőgazdasági és házi orvoslási praktikák, valamint az egyszerű nép nyelvén megfogalmazott tudományos fejezetek is. A XVIII-XIX. századi magyar csizió a Landerer-műhely nevéhez köthető. Egy fennmaradt könyvjegyzék tanúsága szerint az első ilyen kiadvány már 1733 előtt kikerült a nyomdából, az utolsó ismert kiadás pedig 1833-as évszámot visel. Landerer Anna még ebben az évben meghalt, a műhelyt pedig addigi vezetője, Gyurián József és társa, Bagó Márton vették át. Eddig ismert első csiziójuk 1840-ben jelent meg. Borsa Gedeon egy tanulmányában összehasonlította az utolsó Landerer- és az első Gyurián-féle csiziót. Az általa felsorolt eltérések alapján kiadásunk a kettő között átmenetet képez: a Landerer-féléhez hasonlóan a címlapon „Nyomtattott” áll, emellett „ő” és „ű” még nem található benne, ellenben két XXVIII. fejezetszám szerepel, ami- ben viszont az 1840-es kiadással egyezik.

Borsa Gedeon: Könyvtörténeti írások. III. (OSzK, 2000)  
(Központi 105./100.)

60000,-

**129., ROKA, Johann (Róka János):**

**Alt und Neu Waitzen, beschrieben von - - .**

Pressburg und Kaschau. 1777. Johann Michael Landerer.

1 rézmetszett t. (a váci katedrális) [4] 82 p. Az Alt Waitzen fejezetnél a régi Vác, a Neu Waitzen fejezetnél fejlődésként a XVIII. század végi Vác rézmetszetű látképeivel. Egyetlen kiadás.

Korabeli keménytablás papírkötésben, gerincén kis sérüléssel.

Szép tiszta példány.

Róka János (1727-1790) teológiai doktor, váci kanonok, író. Mária Terézia 1771-ben kinevezte a Torontál vármegyei Szenthubert francia telepes faluba plébánosnak. Miután Pozsonyban az elemi iskolákat föl- állították, 1773-tól haláláig azok igazgatásával bízott meg. 1775-ben tiszteletbeli boszniai kanonok lett. Számottevő munkásságot fejtett ki a Magyarországra került francia telepesek anyanyelvi kultúrájának meg- tartásáért és emeléséért, emellett egyházi helytörténetírói munkássága is jelentős. Ritka mű, könyvárverésen mindössze ez az egy példány sze- repelt.

40000,-



130., (ROST, Johann Leonhard):

Erköltsi iskola, az-az Huszonnégy nyájas históriák, mellyek e világnak furtsa tsalárdságait, sok tartományoknak tulajdonságait, 's a' benne lévő embereknek mind a' jóra, mind a' gonoszta tzelőző indúlatjaikat előadják.

Írattatott két részekben. Németből fordította: Farkas Antal...

Posonban és Pesten, 1806. Fűsküti Landerer Mihály.

1 rézmetszett t. 450 [4] p. Megjobbítatott második kiadás.

Korabeli félvászon kötésben. A címképmetszet a címlap mögé kötve.

A mű 1790-es kassai első kiadásában két metszet képet jelölnek.

A szerző művében 24 megtörténtnek tartott esetet mesél el, mindegyik végén összefoglalva az általa levont erkölcsi tanulságokat. A német regényíró, csillagász elsősorban csillagászként ismert. A Holdon krátert neveztek el róla.

24000,-

131., (ROZSNYAY Kálmán) Sidney Carton:

Emlékek – Második könyv.

Bp. 1909. Uránia. 1 t. (Rozsnyay Kálmán és Prielle Kornélia beragasztott fotójával) 174 [2] p. Első kiadás!

Kiadói illusztrált papírborítóban.

Számozott (181./555), „Sydney Carton” Rozsnyay által aláírt, a beragasztott fotó alatt „Manojlovits Theo, kedves barátom és kollégámnak a fehértemplomi szép napok emlékére: szeretettel. 1909. 4. 15.” autográf Rozsnyay Kálmán által írt ajánlással. Todor Manojlovic (1883-1968) szerb író, költő, műfordítónak dedikált példány!

Ady Endre és a nagyváradi „Holnapos”-ok köréhez tartozott. Rozsnyai Kálmán (1872-1948) neves színész, újságíró. Néhány évig Angliában élt és Sidney Carton néven lépett fel, nagy sikerrel. Oscar Wilde „bizalmas” barátja volt. Első feleségével, Prielle Kornéliával, Petőfi Sándor egykori menyasszonyával 1905. december 24-én, a színésznő halála előtt két hónappal kötött házasságot. Rozsnyay Kálmán szintén Ady és a „Holnapos”-ok baráti köréhez tartozott. A nagyváradi Ady Endre emlékmúzeum alapítója.

15000,-

132., SÁNDOR István:

**Magyar Könyvesház, avagy a magyar Könyveknek kinyomtatások ideje szerént való rövid említésök.**

Győrött, 1803. Streibig Jó'sef betüivel. [10] 285 p.

Korabeli gerincén aranyozott, címkével ellátott félbőr kötésben. A címlap vezőjén nemesi címeres ex-libris. Jó példány.

A magyar könyvészeti irodalom egyik alapműve. A retrospektív bibliográfiában a szerző elsőként kísérelte meg összegyűjteni az addig megjelent magyar nyelvű könyveket. A nyelvművelés korában a nemzeti irodalomkutatás a magyar nyelven írott művek felé fordult, azzal a céllal, hogy felkutassák és leírják ezeket. Ennek a törekvésnek első képviselője Sándor István (1750–1815), aki a nemzeti bibliográfia létrehozásán fáradozott. Előbb „Sokféle” című művének harmadik kötetében foglalkozott XVI. századi nyomtatványokkal, majd látván, hogy hiába óhajtotta, hogy „a XVII. században nyomtatott könyveinket is valaki sorra előhozza”, saját kutatásai, valamint már meglévő lajstromok alapján tette közzé e munkáját. Ebben a XVI. századból mintegy 200, 1711-ig pedig több mint 1000 címet közöl. A könyvjegyzék után, majd 50 oldalon a könyvek szerzőiről közöl adatokat E munkája miatt emlegetik a szerzőt az első magyar bibliográfusként.

36000,-

133., SHAKESPEARE, William:

**A Midsummer Night's Dream**

**With illustrations by Arthur Rackham.**

London–New York, 1908. William Heinemann-Doubleday, Page & Co. [8] 134 [2] p. 40 színes szecessziós képpel illusztrált t. (felíratos hártyalapokkal) szövegközi szecessziós rajzokkal. A táblák rajzai a világhírű angol könyvillusztrátor munkái.

Kiadói díszesen aranyozott egészvászon kötésben. Jó példány.

15000,-

134., SURÁNYI-Unger Tivadar, Dr.:

**A statisztikai módszer szerepe a közgazdaságtanban**

Különlenyomat a „Közgazdasági Szemlé”-ből.

Bp., 1928. (Ny.: Pallas Rt.) 51 p.

Kiadói papírborítóban.

„Domanovszky Sándor Öméltóságának mély tisztelettel – a szerző” a közgazdász által a neves történésznek dedikált példány!

24000,-

## SZABADKŐMŰVESSÉG

135., BEUREN Ottó, Dr.:

A szabadkőművesség céljai és rendszerei

Magyar nyelvre fordította: Rózsa József magya-bánhegyesi lelkész.

Szegeden, 1885. Ny.: Endrényi Lajos és Társa. [4] 187 p.

Korabeli gerincén javított félvászon kötésben.

3000,-

136., Egy szabadkőművestől: Szabadkőmivesi önvédelem. Észrevételek Fraknói Vilmos „Martinovits és társainak összeesküvése” című művének XIII. fejezetéhez.

Bp., 1881. Pannonia kny. 7 [1] p.

Kiadói papírborítóban.

8000,-

137., GYURGYIK Gyula: Magyarország Nagy-Oriensének és a védelme alatt dolgozó ősi és elfog. skót szertartásu T . . és I . . páholyok névjegyzéke 1885/6 szabadkőmivési évre. – Namens verzeichniss des Gross-Orientes von Ungarn... Szerkesztette: - - .

(Bp., 1885. Ny.: Posner K. L.) 39 p.

Kiadói papírborítóban. (Magyar-német bilingvis)

20000,-

138., PALATINUS József:

Szabadkőművesek Magyarországon

Előszót írta: vitéz Endre László dr.

Bp., 1944. Könyv- és Lapkiadó Rt. – (Ny.: Kultúra, Pécs.)

[10] 382 [2] p. Első kiadás!

Későbbi hasonmás, színes, rajzos másolt papírborítóban.

40000,-

\* \* \*

139., SZABÓ István:

Szerelmesfilm (Technikai forgatókönyv)

Bp., 1970. M. Filmtudományi Intézet és Filmarchívum.

112 p. 8 kétoldalas t. (képek)

Kiadói illusztrált papírborítékban.

Poss.: „Roland József Antoniewicz, újságíró” tulajdonosi bélyegzéssel.

„Roland Antoniewicznek barátsággal – Szabó István – Bp. 1979.

április 2.” az Oscar-díja magyar filmrendező által a lengyel-örmény származású újságírónak és filmes szakembernek dedikált példány!

Antoniewicz Roland a kommunista hatalom ellensége Magyarországon, állandó összetűzésbe került az állambiztonsági szervekkel.

8000,-

140., SZABÓ Károly: Az 1473-tól 1711-ig megjelent nem magyar nyelvű hazai nyomtatványok jegyzéke

Összeállította:- .

Bp., 1883. Ny.: M. Kir. Egyetemi kny. [4] 118 [2] p.

Kiadói gerincén gondosan javított papírborítóban.

8000,-

141., SZABÓ László, Cs.(ekefalvi):

Három költő – Antológia Byron, Shelley, Keats műveiből.

(Bp., 1942.) Franklin-T. 198 p. Első kiadás!

Kiadói rajzos papírborítékban.

„Édesanyámnak szerető fia – Laci 1942. ápr. 14.” az író édesanyjának Cs. Szabó Kálmánné Hann Jozefának dedikált példány!

15000,-

142., SZABÓ Magda:

Szilfán halat – Összegyűjtött versek.

Bp., (1975.) Magvető és Szépirodalmi.

354 [2] p. (a 209, 212, 213, 216, 217, 220, 221 oldalak üresek, mint minden általam ismert példányban) Első kiadás!

Kiadói egésvászon kötésben, papír védőborítóban.

„Annának, Bandinak, egy régi fénykép helyett, sok szeretettel:

Magda – 75. X. 10.” Jókai Anna írónőnek és második férjének, Török Endre irodalomtörténésznek dedikált példány!

A kötet verseinek teljes gyűjteménye, a régi kötetekben megjelent költeményeken kívül 50 ismeretlen verset tartalmaz és a Szüret című elbeszélő költeményt.

15000,-

143., SZALAY László: Státusférfiak és szónokok könyve

Pest, 1846. Heckenast G. [4] 484 [2] p. Első kiadás!

Korabeli félvászon kötésben. „Duport, Fox, Pitt, Mirabeau, Chatam, Guizot, O'Connell, Thiers”. A MTA. egykori főtítkára a francia és angol parlament eszményképeit mutatja be a polgári liberális eszmevilág, a képviselői rendszer népszerűsítésének szándékával.

24000,-

144., A' szarvas marhának nyavalyáival való bánásnak módja

Hn., 1796. nyn. 21 p.

Korabeli papírborítóban. Ritka és korai a szarvasmarhák orvoslásával foglalkozó értekezés. Győry: 195. old.

10000,-

145., SZATH(MÁR) NEMETI Mihály: Halotti Centuria, Az az: Száz, Halotti Praedikációk: mellyeket, az Isten Szent Lelkének kegyelme által, az Ur Jesus Nevében, többire minden rendben, tisztben, s állapotban. Férfi és Aszszonyi nemben, meg-hóltak alkalmatosságával irt, és mind ben Kolosvart, s' mind kin, Nagy Urakszomorú Udvarokban is praedikállott - -.

Kolosvaratt, 1683. (Veresegyházi Szentyel Mihály ny.) [12] 596 (helyesen 708) p. a kötet címlapja és az azt követő három levél hiány.

Későbbi, korabeli és az eredeti pergamen felhasználásával készült restaurált egészpergamen kötésben, új előzéklapokkal. A kötet elején a számozott oldalakat megelőző 3 levél és a kötet utolsó 4 lapja gondosan restaurált, néhány betű hiánnyal. RMK I. 1301.

A szerző a különböző alkalmakra készített gyászbeszédeinek összegyűjtésével elsősorban lelkésztársainak kívánt segítséget nyújtani munkájukhoz. Az irodalomtörténet által csak újabban vizsgált halotti prédikációk irodalmi, kultúrtörténeti jelentőségét az adja, hogy a bűnbocsánat, boldog halál, örök élet témáin kívül az elhunyt egyéni érdemei, társadalmi helyzete kapcsán változatos terepet nyújtott a szónoknak, a vigasztalás mellett teológiai, társadalmi kérdésekről vallott nézetei kifejtésére is. Szathmárnémethi Mihály (1638–1689) hazai és hollandiai tanulmányok után Göncön működött lelkészként, innen az ellenreformáció elől Debrecenbe, majd 1673-ban Kolozsvárra menekült, ahol lelkész, 1681-től esperes volt. Művei általában közvetlen gyakorlati igényeket igyekeztek kielégíteni, hevesen vitázott az ellenreformációval, prédikációiban jelentős hangsúlyt kapott a politikai publicisztika is. Ritka RMK. komplett példánya közgyűjteményben is nehezen fellelhető.

45000,-

**146., SZATHMÁRI Sándor:**

**Gulliver utazása Kazohiniában**

Bp. 1941. Bolyai Akadémia.

376 p. Szalay Lajos szövegközti rajzaival. **Első kiadás!**

Későbbi gerincén bordázott félbőr kötésben, a kiadói rajzos papírborító címlapja a könyvtestbe kötve.

„Szilágyi Károly régi jó barátomnak szeretettel a miskolci szép napok emlékére. Szathmári Sándor. Miskolc (Menyétszállítás), 1943, márc. 6.” dedikált példány!

A kultikus regény ritka első kiadása, amely erősen cenzúrázott változatban jelent meg. A kötetből teljes egészében cenzúrázták a második kiadásban megjelent „A szegény csepűragó dalát”. Érdekeség, hogy ez a fejezet a második kiadást követően is kimaradt. A Kazohinia megjelent eszperantó és angol nyelven is. 1958-ban Tamkó Sírátó Károly (kollégiumi társa és barátja) pert indított Szathmáry ellen, avval, hogy ő, mármint Tamkó írta volna a Kazohinia egy részét. Ennek előzménye az volt, hogy Szathmáry még 1936-ban kérte barátját, hogy az adassa ki művét. Tamkó a pert elvesztette. Az utópista regény Orwell 1984 című regénye előtt keletkezett, mégis Szathmárit sokan ma is magyar Orwell-ként aposztrofálják. A magyar irodalom kultikus utópista regénye, amelyet Babits azonnal Baumgarten-díjjal kívánt elismerni, de mivel a szerző kommunista hírében állt, így díjat nem kaphatott.

30000,-

**147., SZÉKELY István dr.:**

**A forradalmak útja és keresztény politika**

Bp., 1921. „Katolikus Élet”. 184 p. **Első kiadás!**

Kiadói papírborítóban.

„A liberalizmus – A demokrácia vagy népuralom - A szocializmus és kommunizmus – Zsidó kérdés és zsidó politika...”

8000,-

**148., SZEKFŰ Gyula: Bethlen Gábor**

/Magyar Szemle könyvei 1./

Bp., 1929. M. Szemle Társaság. 1 t. 314 [2] p.

Kiadói aranyozott egészvászon kötésben. A címlapján poss. bélyegzés. A szennylapon „Révész Imre nagytiszteletű tanár úrnak őszinte társamnak(?) híve – Szekfű Gyula” a református lelkész, egyetemi tanár történésznek a Horthy-rendszer egyik főideológus történésze által dedikált példány! Révész Imre 1944 végén aktívan részt vett az Ideiglenes Nemzetgyűlés megalakítását előkészítő munkálatokban is.

24000,-

149., SZENT JÓBI Szabó László: Mátyás király. vagy a' nép szeretete, jámbor fejedelmek' jutalma. Nemzeti érzékeny játék. Három felvonásban. 6dik napján 1792. Eszt. Magyar Királyá koronáztatott. Budán, 1792. Landerer Katalin. [4] 120 p. Első kiadás!

Korabeli gerincén aranyozott, címkével ellátott egészbőr kötésben.

Szentjóbi Szabó László (1767-1795) felvilágosodott, jozefinista és magyar költő. 1790-ben Kármán József mellett dolgozott stilsztaként. Ráday Gedeon pártfogásával jelent meg verses kötete és Mátyás király drámája. Részt vett a magyar jakobinus mozgalomban, a Martinovicser egyik fővádottja.

20000,-

150., SZOBOTKA Tibor:

Közönség és irodalom

/Stúdium könyvek 49./

(Bp.), 1964. Gondolat. 218 [6] p. Első kiadás!

Kiadói illusztrált papírborítóban.

„Devecseri Gabiéknek szeretettel – Bp. 1964. X. 4. – Sz. Tibor” az író, irodalomtörténész, Szabó Magda férje által Devecseri Gábor író, költő, klasszika-filológusnak és feleségének dedikált példány!

15000,-

151., SZŐNYI N(AGY) István: Mátyrok coronája, melly az evangeliomi igaz vallásban álthatatossaknak, és a mátyromság szenvedésben diadalmassaknak, fejekben liliom színű szép gyémántokkal, s rosa színű drága rubintokkal, fénlík: (tudni illik,) oly idvességés könyvecské: mellyben miképpen kellessék a szenteknek a Kristus vallásában meg-maradni, az üldözésben magokat viselni, a számkivetést, tömlőczőt szenvedni s a mátyromságban győzedelmeskedni? világossan meg-mutattya - -.

Norinbergában (Nürnberg), 1727. Nyn. (Sopron, 1752. Siess ny.)

[38] 325 [5] p. Második kiadás.

Korabeli kicsit sérült egészbőr kötésben. A kötéstábla verzőján tulajdonosi névbejegyzés és a kötet első kiadására vonatkozó feljegyzés.

Szőnyi Nagy István református áhítatossági művének második kiadása hamis nyomtatási hellyel és évvel jelent meg. Valójában 1752-ban jelent meg a soproni Siess-nyomdában. Első, 1675. évi kiadása Kolozsvárott jelent meg 1675-ben (RMK I. 1180). Lásd: Ecsedy Judit: Titkos nyomdahelyű régi magyar könyvek. 1549-1800. 88. tétel. A helytartótanács 1756-ban e művet a tiltott könyvek közé sorolta. A hamis adatok megadásának oka a cenzúra kijátszásának szándéka volt. (Borda)

20000,-

**152., TACITUS, (Publius Cornelius):**

- - főnmaradt összes művei

I. Évkönyvek. II. Történetek. Agricola élete. Germania. Beszélgetés a szónokokról.

Bp., 1903. Lampel R. XXVII. 470 [2] p. ; 333 p.

Az első kötet kiadói gerincén aranyozott félvászon, a második kötet eltérő félvászon kötésben. (2 db.)

Az első kötet címlapján „Kedves barátomnak, Tóth Bélának ajánlom könyvemet. – Csiky K.” az író, filológusnak, az anekdoták, szállóigék és aforizmák gyűjtőjének dedikált példány!

A neves költő, fordító, jogtudós, jogtörténész munkája az első teljes Tacitus-fordítás. Munkássága során római és francia történetírókat, Werbőczy István Tripartitumát (1849) és a Corpus Juris Hungarici egyes részeit fordította le.

20000,-

**153., (térkép) [Magyarország és Erdély térképe.]**

*Carte de la Hongrie et des Pays qui en dependoient autrefois.*

Dressée sur un grand nombre de memoires et cartes manuscrites ou imprimees. Rectifiez par les observations du Cte. Marsilii et quelques autres. Par Guillaume De l'Isle, Geographe, de l'Academie Royale des Sciences. A Paris, chez l'Auteur sur le Quai de l'Horloge, avec Privilège du Roy pour 20 ans, 1703. - Magyarország és Erdély, valamint a környező részek korabeli határszínezésű, rézmetszetű térképe. Készítette Guillaume Delisle, metszette Liebaux le fils és Ch. Simonneau.

Megjelent 1703-tól Párizsban, Delisle atlaszaiban.

(Delisle fontos, mint az első „tudományos” térképész.)

Mérete: 464x645 mm (a teljes lapméret: 520x694 mm),

M.: 1:2 600 000. „Igen fontos térkép; a Dunakanyar és a Duna első közelítőleg jó ábrázolása. A szerző Marsigli megfigyeléseire hivatkozik.” (Szántai). Jó állapotú, erős levonat, korabeli keretben.

Szántai, Delisle 1a.

80000,-

**154., TIMON Ákos: Magyar alkotmány- és jogtörténet különös tekintettel a nyugati államok jogfejlődésére.**

Bp., 1906. Hornyánszky V.

XIV. [2] 769 p. Harmadik bővített kiadás.

Korabeli félvászon kötésben.

A neves jogtudós fő műve, amely még életében 9 magyar és 2 német kiadást élt meg.

15000,-



**155., TORMAY Cecile:**

**Virágok városa – Szirének hazája**

(Bp.), 1935. Genius. 189 [3] p. Jaschik Álmos rajzaival. Első kiadás! Kiadói Jaschik Álmos által illusztrált, japánpapír borítású kartonborítóban, zsinórral fűzött bibliofil igényű kötet. **Aláírt példány!**

8000,-

**156., (TÓTH Lőrincz):**

**Magyar írók arczképei és életrajzai -**

**Első gyűjtemény 40 arczképpel. (Unicus! Több nem jelent meg.)**

Pest, 1858. Heckenast G. [4] 162 [2] p. lapszámozáson belül Gr. Széchenyi István, Kazinczy Ferencz, B. Wesselényi Miklós, Kisfaludy Sándor, Gr. Dessewffy Aurél, Fáy András, Dugonics András, Jókai Mór, Zrinyi Miklós, B. Mednyánszky Alajos, Horvát István, Csokonai Vitéz Mihály, Bajza József, Czuczor Gergely, Szalay László, Teleki József, Erdélyi János, Kölcsey Ferencz, Kis János, Fényes Elek, Garay János, Tompa Mihály, Májer István, Pap Endre, Kisfaludy Károly, Gr. Gvadányi József, B. Kemény Zsigmond, Pólya József, Pauler Tivadar, Döbrentey Gábor, Virág Benedek, Ballagi Mór, Petöfi Sándor, Vajda Péter, Nagy Ignác, Gyöngyösy István, Szontagh Gusztáv, Arany János, Budai Ézsaiás és Szigeti Eduárd egészoldalas metszett arczképével.

Korabeli félvászon kötésben.

20000,-

**157., TÓVÖLGYI (Schaffner) Titusz:**

**Bach korszak – Siralmatos história.**

Pest, 1868. Szerző. 96 p. 9 fametszett t. (humorisztikus gúnyrajzok) Korabeli félvászon kötésben, gerincén újra kötve. A kiadói papírborító rajzos borító címlapjának színes fénymásolata a könyvtestbe kötve, önálló belső címlap nélkül. (A közgyűjtemény 8 táblát jelöl.)

A ritka mű a Bach-korszak gúnyrajza, a szerző elsőként megjelent kötete.

15000,-

**158., VÁLI Mihály, Nedeliczi: Házi Orvos Szótártska, az az betű szerént magyarul szóló orvos könyvetske**

(Győr), 1797. (Streibig ny.) [6] 200 p.

Korabeli papírborítóban.

Poss.: Bárány Radvánszky Béla gyűjteményi bélyegzőjével.

Váli Mihályt orvos kortársai Magyarország hírhedt sarlatánjának tartották, de a nép körében nagy népszerűségnek örvendett. Orvosi képe-sítése nem volt, „tapasztalati gyógymódja” a fák, füvek ismeretén

alapult. A Károlyi huszárezred katonájaként került Itáliába, itt sikeresen gyógyította a nyavalyatörőseket, ezért csaknem az inkvizíció elé idézték, de ekkor Magyarországra szökött. Egy ideig Zala megye tisztiorvosa volt, ám amikor bebizonyosodott, hogy nincs hiteles oklevele, megfosztották állásától. Később (állítólag pénzért) orvosdoktori oklevelet szerzett a páduai egyetemen. Mindemellett kiváló növényismeretét bírálói is elismerték. Halála után megjelent könyvében a fák és a fűvek gyógyhatását írja le ábécérendben. A nyomtatvány 1797-es kiadása két változatban ismert. Az általunk leírt, megjelenési hely feltüntetése nélkül megjelent kiadványnak létezik egy címlapvariánsa, amelyen szerepel, hogy Zsoldos György költségével, Pápán jelent meg. Ettől a szövegtől eltekintve a két változat teljesen megegyezik. Mindkettőt Győrben nyomtatták, azonban minden valószínűség szerint a példányok egy része Zsoldos költségén készült, aki ezeket külön kívánta forgalmazni, ezért ráíratta nevét és székhelyét.

Győry: 198. old., Borda: 6152.

40000,-

**159., VEDRES István(!):**

**A' Tiszát a' Dunával öszve kaptsoló új hajókázható tsatorna, mellynek helyét nem tsak Magyar Ország, hanem az egész Austriai birodalom hasznára felkeresni, és meg határozni igyekezett - - .**

Szegeden, 1805. Ny.: Grün Orbán.

[4] 106 [2 ]p., 1 kihajtható rézmetszet t. („ A szegedi várnak azon tekintete, ha az egyg közönséges kereskedői tárházzá alkalmaztatódna“.)

Korabeli kissé sérült papírborítóban.

**A számozatlan oldalak után befűzött lapon „ Tekintetes nemes Veszprém vármegyének – különös tisztelettel ajánlja – maga a Szerző – Vedres István” dedikált példány!**

A szerző (1765-1830) 1786-ban szerezte meg mérnöki oklevelét. Még ebben az évben elnyerte Szeged város mérnöki hivatalát, amelyet egészen nyugalomba vonulásáig, 1821 májusáig töltött be. E munkáját, a máig is időszerű Duna-Tisza-csatorna gondolatát, alapos gazdasági okfejtéssel, részletes számításokkal adta közre. Célja a Soroksár-Kecskemét-Kiskunfélegyháza-Szeged vonalú csatornával Szeged kereskedelmi, közlekedési és ipari központtá fejlesztése volt.

40000,-

**160., VESZELSZKI Antal:**

Száz esztendő's kalandárium, vagy-is az esztendőnek XII. hónapjaira alkalmaztatott falusi majoros gazda. A' régi, és mostani gyűjtemények szerént - - által.

Pesthenn, 1799. Kiss István Nemz. kk. -

(Ny. Landerer Katalin, Budánn.) [33] 18-175 p.

Korabeli papírborítóban. A borító vezőjén poss. címke. A kötet elején naptár résszel és „Változó ünnepeknek száz esztendeig-való mutató-táblája”-val. A szerző orvos, botanikus volt. A falusi gazdák számára készült útmutatóban az állattenyésztési és mezőgazdasági tudnivalók mellett házi praktikák és orvoslási tanácsok is olvashatók.

30000,-

**161., Vezércsillagok - Velős mondatok és költői gondolatok hazai és külföldi remekírók műveiből.**

Bp., 1901. Franklin-T. 532 p. Negyedik javított és bővített kiadás.

Kiadói, gerincén aranyozott, félbőr kötésben, körül aranymetszéssel.

Szép példány.

15000,-

**162., VIRÁG Benedek:**

Magyar prosodia és magyar írás vagy inkább ezen két tárgyról rövid észrevételek

Budán, 1820. Kir. M. Universitás betüivel.

104 p. 1 rézm. t. (kézirati hasonmás)

Korabeli papírborítóban, körülvágtatlan, széles margójú, szép példány. Szüry: 5067.

20000,-

**163., (VOJDISEK József), Egy hazafi: Toldalék-észrevételek gróf Széchenyi István Hitel című munkájához. - - tul.**

Pesten, 1830. Wigand Ottó. [4] 50 [2] 16 p. Első kiadás!

Korabeli gerincén aranyozott egészvászon kötésben, a kiadói papírborító címlapja a könyvtestbe kötve. A címlap tetején, szöveget nem érintve egy 1,5 cm-es csík levágva. A kötéstábla vezőjén az Országos Kaszinó könyvtárának címkéjén ragszámmal ellátott kötet. A borítón és a címlapon „Az Országos Kaszinó tulajdona” bélyegzés. A szerző fordította Széchenyi kérésére a Hitelt német nyelvre. E műve annak függelékeként jelent meg. Jó példány.

20000,-

**164., WEÖRES Sándor:**

**Gyümölcskosár – Versek.**

(Bp., 1946.) Új Idők. (Singer és Wolner).

64 p. Hincz Gyula részben egészoldalas rajzaival. **Első kiadás!**

Kiadói rajzos (Hincz) papírborítóban.

„Sárinak szeretettel – Cina” Szegfy Saroltának dedikált példány!

Szegfy Sarolta a költő unokatestvére, Weöres Róza (1874-1902) lánya, akit testvéreivel együtt édesanyja korai halála miatt Weöres Gizella (1871-1958), Giga néni nevelt. Weöres Sándort családja, legközelebbi barátai „Cina”-ként becézték, amely beszámolók szerint a Sanci becenéyből ered. Édesanyja adta a becenevet neki még kisgyermek korában.

60000,-

**165., ZÁSZLÓS-Zsóka György:**

**Vae Victis**

Buenos Aires, 1959. (1960.) Magyar Egység. 340 [4] p. **Első kiadás!**

Kiadói egészvásznon kötésben.

„Fiala Ferencnek, hazánk és népünk apostolának mély tisztelettel és szeretettel – a Szerző – Z. Zsóka – 1960. karácsony” a Nyilaskeresztes Párt sajtóügyeit irányító emigráns újságírónak az emigráns honvédhadnagy, író, történész által dedikált példány!

15000,-

**166., (ZRÍNYI Miklós) Zrinyi Miklos, gróf:**

**Ne bánts a' magyart**

Írta: - -. És most újjonnan ki-botsáttatott.

Maros-Vásárhelyen, 1790. (Ev. Ref. Koll. ny.) 94 [2] p.

Korabeli gerincén bordázott, aranyozott, kék és fekete címkével ellátott félbőr kötésben, körben festett lapszéllel.

A címlapon korábbi tulajdonos poss. bélyegzés.

Az 1705-ben megjelent „Symbolum Illustrissimi Comitis Nicolai Zrinyi...” című, „A török áfium ellen való orvosság”-ként is ismert mű második kiadása. Szűry: 5218.

40000,-